

الاستفادة من الذكاء الاصطناعي في تصميم مواقع موسيقية تعليمية

د/علي ممدوح محمد احمد

مدرس الموسيقى العربية "آلة الناي" بقسم التربية الموسيقية
كلية التربية النوعية جامعة أسيوط



مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية

معرف البحث الرقمي DOI: 10.21608/JEDU.2024.303740.2081

المجلد العاشر . العدد 55 . نوفمبر 2024

التقييم الدولي

P-ISSN: 1687-3424

E- ISSN: 2735-3346

<https://jedu.journals.ekb.eg/>

موقع المجلة عبر بنك المعرفة المصري

<http://jrfse.minia.edu.eg/Hom>

موقع المجلة

العنوان: كلية التربية النوعية . جامعة المنيا . جمهورية مصر العربية



الاستفادة من الذكاء الاصطناعي في تصميم مواقع موسيقية تعليمية

د/علي ممدوح محمد احمد

مدرس الموسيقى العربية "آلة الناي" بقسم التربية الموسيقية كلية التربية النوعية جامعة أسيوط
alimamdouh@aun.edu.eg

مستخلص البحث:

يبحث المتخصصون في المجال التربوي عن أفضل الطرق والأساليب لتطوير المؤسسات التعليمية بهدف توفير بيئة تعليمية تفاعلية، تجذب اهتمام الطلاب لتمكينهم من تطوير معارفهم وخبراتهم، حيث أدى الانتشار الواسع والسريع لاستخدام الإنترنت في التعلم إلى ظهور مفاهيم عديدة ومتنوعة منها التعلم الإلكتروني، التعلم عن بعد، الجامعة الافتراضية والمنصات التعليمية الإلكترونية، وتوفر جميعها فرضاً للتعلم من خلال الحصول على المعلومات بسهولة، فالتعلم الإلكتروني أحد النتائج المهمة للعصر الرقمي وتقنياته الحديثة، فهو الركيزة الرئيسة في تعليم المستقبل كونه يعتمد على آليات الاتصال الحديثة والمكتبات الإلكترونية وشبكات المعلومات والإنترنت التي أصبحت وسيطاً فاعلاً لإيصال المعلومة بأقصر وقت وأقل جهد. فترجع مشكلة البحث هنا إلى سببين رئيسيين السبب الأول كثير من الباحثين الماجستير والدكتوراة يتطلب منهم إنشاء موقع إلكتروني بناءً على عنوان الرسالة أو البحث الخاص بهم مما يدفعهم إلى اللجوء لمصممين ومبرمجين ذات التكلفة عالية. السبب الثاني كثير من الباحثين يستخدموا مواقع الذكاء الاصطناعي في البحث العلمي بطرق غير شرعية وغير أكاديمية وخاصة موقع شات جي بي تي (ChatGPT)، ومن منطلق السببين السابق ذكرهما يستعرض الباحث كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي (ChatGPT) بطريقة يستفيد منها الباحثين بطرق شرعية لإنشاء المواقع الإلكترونية الخاصة بهم وبأنفسهم.

الكلمات الرئيسية:

موقع موسيقي، لغة HTML، تذوق الموسيقى العربية، الذكاء الاصطناعي، شات جي بي تي (ChatGPT)

Utilizing Artificial Intelligence to design educational music websites

Summary Abstract:

Specialists in the educational field are looking for the best ways and means to develop educational institutions with the aim of providing an interactive learning environment that attracts the interest of students to enable them to develop their knowledge and expertise, as the widespread and rapid spread of the use of the Internet in learning has led to the emergence of many and varied concepts, including e-learning, learning about the virtual university and electronic educational platforms, all of which provide an opportunity to learn by obtaining information easily, as e-learning is an important outcome of the digital age and its modern technologies, as it is the main pillar in future education as it depends on communication mechanisms The first reason is that many master's and doctoral researchers require them to create a website based on the title of their thesis or research, which pushes them to resort to high-cost designers and programmers. The second reason is that many researchers use artificial intelligence sites in scientific research in illegal and non-academic ways, especially the (ChatGPT) site, and from the two reasons mentioned above, the researcher reviews how to use artificial intelligence (ChatGPT) in a way that benefits researchers in legitimate ways to create their own websites and themselves.

Keywords:

Music Website, HTML, Arabic Music Tasting, Artificial Intelligence, ChatGPT

مقدمة البحث:

تفرض ثورة التقدم التكنولوجي الحديث في القرن الحالي تحديات كبيرة على جميع مؤسسات المجتمع وبالأخص المؤسسات التعليمية لما لها من أهمية كبيرة داخل أي مجتمع نامي أو متقدم، فالمؤسسات التعليمية تأخذ دائما على عاتقها الدور الريادي في التطوير ومتابعة كافة أشكال التقدم التكنولوجي في أي مجتمع، ولاسيما أن تقدم وتطور تلك المؤسسات يعود بالنفع على جميع مؤسسات المجتمع، ويبحث المتخصصون في المجال التربوي عن أفضل الطرق والوسائل لتطوير المؤسسات التعليمية بهدف توفير بيئة تعليمية تفاعلية، تجذب اهتمام الطلاب لتمكينهم من تطوير معارفهم وخبراتهم، حيث أدى الانتشار الواسع والسريع لاستخدام الإنترنت في التعلم إلى ظهور مفاهيم عديدة ومتنوعة منها التعلم الإلكتروني، التعلم عن، الجامعة الافتراضية والمنصات التعليمية الإلكترونية، وتوفر جميعها فرضا للتعلم من خلال الحصول على المعلومات بسهولة، فالتعلم الإلكتروني أحد النتائج المهمة للعصر الرقمي وتقنياته الحديثة، فهو الركيزة الرئيسة في تعليم المستقبل كونه يعتمد على آليات الاتصال الحديثة والمكتبات الإلكترونية وشبكات المعلومات والإنترنت التي أصبحت وسيطا فاعلا لإيصال المعلومة بأقصر وقت وأقل جهد.⁽¹⁾

وتعد لغة HTML من لغات البرمجة التي تستخدم في إنشاء وتصميم صفحات ومواقع الويب وتعد الهيكل الرئيس لأي صفحة أو موقع على الويب وإعطاء الأوامر المتصفح الإنترنت وترشده إلى طريقة عرض النصوص والصور والفيديو والروابط والأشياء الأخرى التي تحتويها الصفحة وأماكن عرض كل منها داخل الصفحة، بالإضافة إلى إمداد المتصفح بالمعلومات الخاصة بالصفحة مثل عنوان الصفحة

1 . سعيد مفرح الغامدي، هدى. (2019). فاعلية استخدام منصة تعليمية في تنمية تحصيل مادة الرياضيات لدى طالبات الصف السادس الابتدائي. المجلة التربوية لتعليم الكبار، 1(2)، 327-384
doi: 10.21608/altc.2019.116645 .384

ومحتواها ووصفها، وتستخدم هذه اللغة في إنشاء صفحات ومواقع الويب الثابتة التي يتم عرضها باستخدام أحد برامج مستعرضات الإنترنت.⁽¹⁾ ومن هذا المنطلق سوف يستعرض الباحث كيفية يمكن الاستفادة من الذكاء الاصطناعي في تصميم مواقع موسيقية تعليمية.

مشكلة البحث: ترجع مشكلة البحث هنا الى سببين رئيسيين السبب الأول:

كثير من الباحثين الماجستير والدكتوراة يتطلب منهم إنشاء موقع إلكتروني بناءً على عنوان الرسالة أو البحث الخاص بهم مما يدفعهم الى اللجوء لمصممين ومبرمجين ذات التكلفة عالية.

السبب الثاني:

كثير من الباحثين يستخدموا مواقع الذكاء الاصطناعي في البحث العلمي بطرق غير شرعية وغير أكاديمية وخاصة موقع شات جي بي تي (ChatGPT) ومن منطلق السببين السابق ذكرهما يستعرض الباحث كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي (ChatGPT) بطريقة يستفيد منها الباحثين بطرق شرعية لإنشاء المواقع الإلكترونية الخاصة بهم وبأنفسهم.

هدفا البحث:

- تصميم موقع موسيقي تعليمي باستخدام الذكاء الاصطناعي.
- التعرف على موقع الذكاء الاصطناعي شات جي بي تي (ChatGPT) لإنشاء المواقع الإلكترونية.

1 . محمد أحمد هاشم، محمود، محمد حويل خليفة، حسن، & محمد محمد البيطار، حمدي. (2022). استخدام نمطي الدعم الإلكتروني في بيئة الفصل المعكوس لتنمية مهارات إنتاج صفحات الويب التعليمية لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي. مجلة كلية التربية (أسيوط)، 38(9.2)، 51-75. doi: 10.21608/mfes.2022.271561

أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث في تصميم مواقع موسيقية تعليمية باستخدام الذكاء الاصطناعي ودعم الباحثين وحثهم في استخدام الذكاء الاصطناعي بطريقة شرعية تخدم البحث العلمي.

أسئلة البحث:

- كيف يمكن الاستفادة من موقع الذكاء الاصطناعي شات جي بي تي (ChatGPT) لإنشاء المواقع الإلكترونية؟
- كيف يمكن تصميم مواقع موسيقية تعليمية باستخدام الذكاء الاصطناعي؟

حدود البحث:

حدود المحتوى: إنشاء موقع إلكتروني موسيقي تعليمي "تذوق الموسيقى العربية"

حدود مكانية: شبكة الإنترنت

حدود زمنية: عام 2024م

إجراءات البحث:

منهج البحث: يتبع هذا البحث المنهج الوصفي تحليل المحتوى والمنهج التجريبي.

عينة البحث: طلاب الكليات المتخصصة "التربية الموسيقية"، وطلاب غير متخصصين.

أدوات البحث:

1- موقع الذكاء الاصطناعي Chatgpt.

2- برنامج Visual Studio Code.

3- لغة البرمجة HTML

مصطلحات البحث:

الذكاء الاصطناعي: هو تطوير تقنية يمكنها التفكير والعمل بشكل مشابه للبشر وليس مجرد محاكاة للسلوك البشري في مجال معين ويعتمد على قاعدة معرفية مكونة من الرموز التي يعتمدها الحاسب الآلي لأداء المهام. (1)

لغة البرمجة (HTML): لغة تكويد تستخدم لإنشاء صفحات موقع الإنترنت الثابتة والتي يتم عرضها باستخدام أحد برامج مستعرضات الإنترنت. (2)

الدراسات السابقة المرتبطة بالبحث:

الدراسة الأولى:

" طريقة مقترحة لاستخدام البيئة التفاعلية فصول جوجل التعليمية (Google Classroom) لتنمية المهارات العزفية لدارسي آلة البيانو لاداء بعض مقطوعات احمد عدنان سايجون " (3)

تهدف الدراسة إلى إنشاء المنصة التعليمية فصول جوجل التعليمية كطريقة حديثة لدراسة مقطوعات أحمد عدنان سايجون، والتعرف على الخصائص الفنية لأسلوب أداء مقطوعات مصنف (10) عند أحمد عدنان سايجون مع تحديد الصعوبات التقنية التي تحتويها مقطوعات المؤلف أحمد عدنان سايجون، وتذليل ما تشتمل عليه تلك المقطوعات من صعوبات تقنية وذلك باستخدام التدريبات والإرشادات العزفية المقترحة من قبل الباحثة ثم الوصول للأداء الجيد لمقطوعات أحمد عدنان سايجون

1. أزيبي، يحيى. (2024). الذكاء الاصطناعي. مجلة المعهد العالي للدراسات النوعية، 4(8)، 2967-3140.

2. فؤاد محمود سيد، محمد. (2022). استخدام استراتيجيات خرائط التفكير في تدريس الحاسب الآلي لتنمية بعض مهارات لغة البرمجة HTML لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي. المجلة التربوية لتعليم الكبار، 4(3)، 71-105. doi: 10.21608/altc.2022.293601

3. شريف، يسرا عبدالله محمد. (2022). طريقة مقترحة لاستخدام البيئة التفاعلية لجوجل كلاس روم (Google Classroom) لتنمية المهارات العزفية لدارسي آلة البيانو لاداء بعض مقطوعات احمد عدنان سايجون. مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية، 8(43)، 2177-2242. doi: 10.21608/jedu.2023.176286.1786

مصنف (10)، ويتبع هذه الدراسة: المنهج الوصفي (تحليل محتوى). وتتفق هذه الدراسة مع الدراسة الحالية في استخدام منصات تعليمية والاستفادة منها في العملية التعليمية، وتختلف هذه الدراسة مع الدراسة الحالية فإنها تعتمد على استخدام البيئة التفاعلية لجوجل كلاس روم (Google Classroom) لتنمية المهارات العزفية لدارسي آلة البيانو لاداء بعض مقطوعات احمد عدنان سايجون، اما الدراسة الحالية فانها تعتمد على انشاء منصة تعليمية موسيقية.

الدراسة الثانية:

" تصميم منصة تعليمية قائمة على تطبيقات الذكاء الاصطناعي لتنمية مهارات

المحاسبة الإلكترونية لدى طلاب التعليم التجاري " (1)

تهدف الدراسة إلي: تنمية الجوانب المعرفية والأدائية لمهارات المحاسبة الإلكترونية من خلال تصميم، ويتبع هذا البحث المنهج: - الوصفي تحليل المحتوى، والمنهج التجريبي، وتتفق هذه الدراسة مع الدراسة الحالية تصميم منصة باستخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي لتنمية مهارات المحاسبة الإلكترونية لدى طلاب التعليم التجاري أما الدراسة الحالية فهي تعتمد على توضيح كيفية الاستفادة من الذكاء الاصطناعي في تصميم المواقع الإلكترونية بشكل عام والمواقع الموسيقية التعليمية بشكل خاص.

الإطار النظري:

المنصة التعليمية:

تُعرف المنصة التعليمية بيئة تعليمية تفاعلية توظف تقنية الويب، وتجمع بين مميزات أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني وبين شبكات التواصل الاجتماعي المختلفة، وتمكن المعلمين من نشر الدروس والأهداف ووضع الواجبات وتطبيق الأنشطة التعليمية، والاتصال بالمعلمين من خلال تقنيات عدة، وتعتبر من الأعمال التي تسعى إلى إنشاء بيئة تعليمية إلكترونية تشاركية عن طريق تطوير برامج تعليمية على الشبكة،

1 . سباع، محمد سالم سالم. (2022). تصميم منصة تعليمية قائمة على تطبيقات الذكاء الاصطناعي لتنمية مهارات المحاسبة الإلكترونية لدى طلاب التعليم التجاري. مجلة كلية التربية بالمنصورة 275667/maed.2022.21608/doi: 10.21608/maed.2022.275667, 119(3), 1227-1280.

كما أنها مساحة تتيح للمعلم استخدام برنامج نظام إدارة المحتوى بطريقة إلكترونية، وتسمح بالتواصل بين المعلم والمتعلم وبين المتعلمين أنفسهم، مما يسهم في تبسيط المفاهيم العلمية وعرضها بطريقة مبسطة.

أنواع المنصات التعليمية: يمكن تقسيم المنصات التعليمية إلى نوعين:

الأول: المنصات المملوكة مغلقة المصدر أي لا يمكن الحصول عليها الا بمقابل مادي وتمتلكها شركات ربحية وتقوم بتطويرها ولا تسمح باستخدامها إلا بترخيص.

الثاني: المنصات الحرة مفتوحة المصدر وعادة تكون مجانية ولا يحق لأي جهة بيعها كما أنها تخضع للتطوير والتعديل من كثير من المهتمين.⁽¹⁾
أهمية المنصات التعليمية:

- 1- دعم معايير الجودة العالمية في التصميم والخدمات المتاحة
- 2- توفير أدوات المتابعة المستمرة لمستوى المتعلمين ومدى تقدمهم.
- 3- تساعد على تصميم الاختبارات الإلكترونية المتنوعة وتحليل نتائج المتعلمين.
- 4- تساعد على إنشاء العديد من مجموعات التعلم حسب اهتمامات المستخدمين.
- 5- تمكن من إنتاج المقررات الدراسية بأنشطتها المتنوعة في مدة زمنية قصيرة.
- 6- الحفاظ على خصوصية المستخدمين وضمان السرية لمعلوماتهم.
- 7- توفر المنصة لمستخدميها التواصل عبر الرسائل الخاصة داخل المقرر تتيح المنصة.
- 8- خاصية تمكن الطلاب من معرفة مستوى تحصيلهم الدراسي.
- 9- تتيح المنصة إمكانية إرسال الملفات والأنشطة والأبحاث بين مستخدميها.
- 10- يمكن تحميل المصادر التعليمية بالصيغ الإلكترونية المختلفة إلى الموقع.⁽²⁾

1 . سعيد مفرح الغامدي، هدى. (2019). فاعلية استخدام منصة تعليمية في تنمية تحصيل مادة الرياضيات لدى طالبات الصف السادس الابتدائي. المجلة التربوية لتعليم الكبار، 1(2)، 327-384
doi: 10.21608/altc.2019.116645

2 . يوسف يوسف، داليا، احمد الكحكي، ياسمين، علي احمد، اسماء، & حسن محي الدين، سعد. (2023). منصة تعليمية مقترحة في مجال تصميم الأزياء.. حوار جنوب جنوب، 6(17)، 367-393
doi: 10.21608/hgg.2023.324825

أفضل مولدات موسيقى تعمل بالذكاء الاصطناعي:

:Udio

يبرز Udio باعتباره منشئًا رائعًا لموسيقى الذكاء الاصطناعي يسخر إمكانات الذكاء الاصطناعي لصياغة مقطوعات موسيقية مخصصة. يُشار إلى Udio غالبًا باسم " ChatGPT " للموسيقى، وهو يبسط عملية إنشاء الموسيقى، مما يسمح للمستخدمين بوصف الموسيقى المرغوبة من حيث النوع والآلات والتفاصيل الأخرى.

:AIVA

AIVA هو مولد موسيقى مذهل آخر يحظى بالاهتمام دائمًا ، والذي تم تطويره في عام 2016. يتم تحسين الذكاء الاصطناعي باستمرار لإنشاء مسارات صوتية للإعلانات وألعاب الفيديو والأفلام وغير ذلك .

:Ecrett Music

تتيح Ecrett Music لأي شخص إنشاء مقاطع موسيقية من خلال التدريب على مئات الساعات من الأغاني الموجودة. واجهة الأداة المباشرة ومجموعة كبيرة من المشاهد والعواطف والأنواع تجعلها خيارًا رائعًا للهواة والمحترفين على حدٍ سواء. يتيح لك مولد الموسيقى AI تأليف الموسيقى لأي فيديو أو لعبة، ويأتي مزودًا بمولد موسيقى بدون حقوق ملكية لتجنب أي مشكلات تتعلق بالترخيص.¹

لغة البرمجة:HTML

يستخدم المبرمجون لتصميم صفحات الإنترنت لغة البرمجة التي تسمى الترميز النص (Hypertext Markup Language) باختصارها الشهير وهي لغة HTML. تم تطويرها في التسعينات من القرن الماضي وقد كان الهدف منها هو توفير وسيلة يتم عن طريقها تبادل المعلومات بين الباحثين خضعت لغة HTML للكثير من التغييرات والتحسينات، بحيث أصبحت قابلة لتنسيق النصوص وإضافة

1 <https://www.unite.ai/ar/best-ai-music-generators/>

الصور وغيرها، وهي الآن أهم لغة ترميز ثابتة أو ديناميكية لعرض محتوى صفحات الإنترنت.⁽¹⁾

ثانياً الإطار التطبيقي:

يستعرض الباحث كيفية الاستفادة من الذكاء الاصطناعي في تصميم مواقع موسيقية تعليمية: يجب اتباع ما يلي

1- تعلم اساسيات بسيطة من لغة HTML. فهي لغة ليست معقدة تحتاج فقط يوم

أو يومياً لتعلمها من خلال موقع YouTube.

2- تحميل برنامج Visual Studio Code، ثم تثبيته على الجهاز.

3- إنشاء حساب على موقع (شات جي بي تي) <https://chatgpt.com>

أولاً: لغة HTML

يستعرض الباحث اهم ما يتم تعلمه من هذه اللغة حتى يتمكن من إنشاء موقع إلكتروني يعتمد مستند HTML على أساس في بنائه على الشكل التالي

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>عنوان الصفحة</title>
</head>
<body>
  محتوى الصفحة هنا
</body>
</html>
```

شكل رقم 1

1 . مقار، عاطف رفعت فهيم. (2021). بيئة تعلم متنقل لتنمية بعض مهارات لغة HTML والتواصل الإلكتروني في مقرر الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية. المجلة التربوية لتعليم الكبار، 3(4)، 157-193. doi:

10.21608/altc.2021.235970

<!DOCTYPE html> : د ن د م HTML

<html> : ب ا ل ا ف ا .

<head> : ع ل م ع م ا ت ت ع ل م ا .

<meta charset="UTF-8"> : د ت م ا ا د ف .

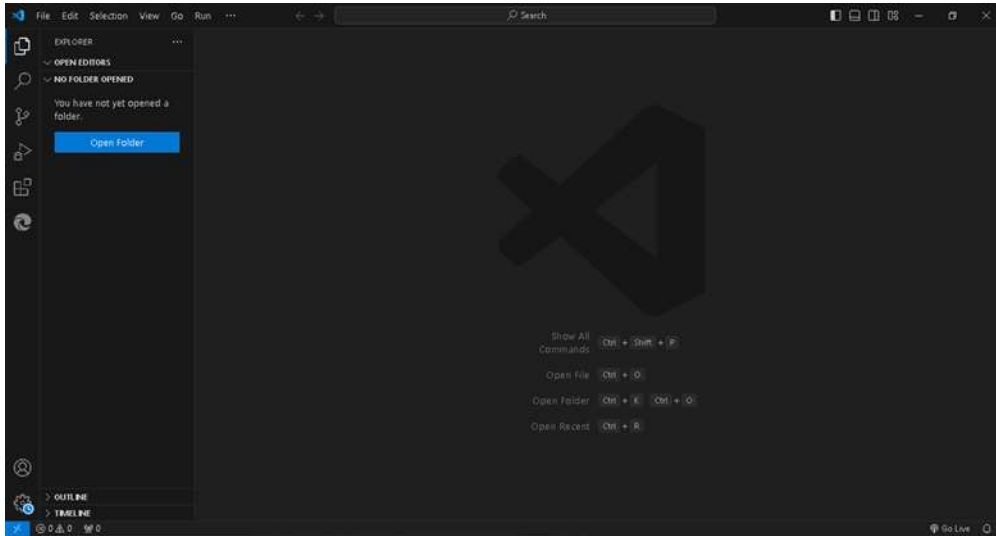
<title> : ع ا ن ا ل ا ف ا .

<body> : ع ل م ا ل ا ف ا .

</html> : ن ه ا ا ل ا ف ا .

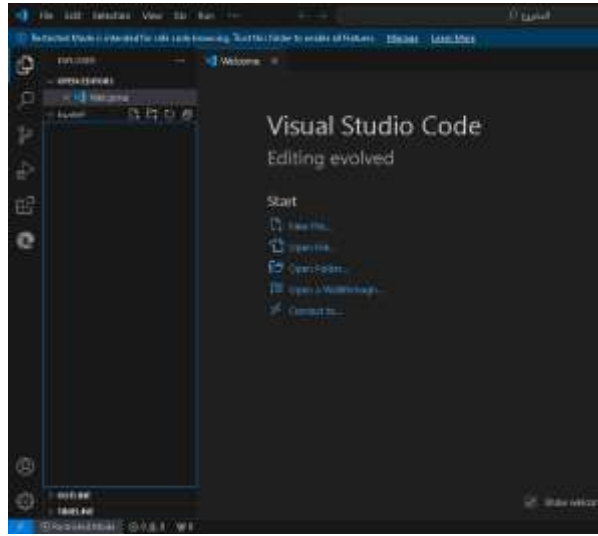
ويعتبر ما سبق هو أساس لإنشاء موقع إلكتروني فهي خطوة مهمة وتعتبر الأولى والأهم.

ثانياً: تحميل برنامج Visual Studio Code وتثبيته على جهاز الحاسوب وعند فتحه تكون واجهة البرنامج كما بالشكل التالي



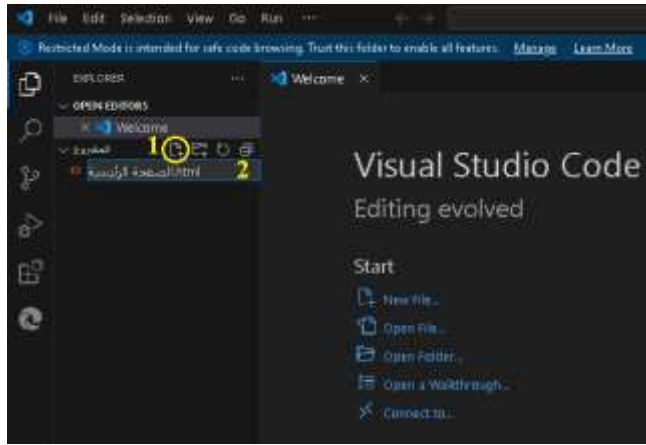
شكل رقم 2

- من قائمة File يتم اختيار Auto save حتي يتم حفظ المعلومات بشكل تلقائي.
- انشاء مجلد "folder" (الموقع الإلكتروني) على جهاز الكمبيوتر.
- يتم اختيار الملف من واجهة البرنامج Visual Studio Code من زر (open folder) وتفتح النافذة التالية:



شكل رقم 3

- ثم إنشاء ملف كما بالشكل التالي



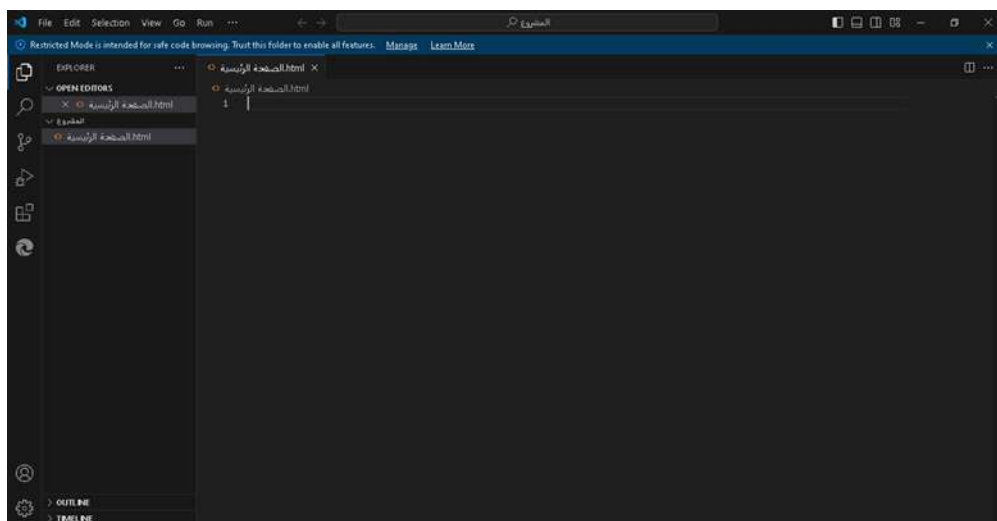
الشكل رقم 4

1- تعني إنشاء ملف

2- اسم الملف. ملحوظة لابد من كتابة اسم الملف يكون امتداده .html.

3- ثم الضغط على Enter تظهر بيئة العمل الخاصة بالاكواد التي يتم وضعها

فيها فيما بعد. كما بالشكل التالي



الشكل رقم 5

- إذا قمنا بفتح المجلد الخاص بالمشروع من على الجهاز نجد كل الملفات التي تم إنشائه من قبل.

ثالثاً: إنشاء حساب على موقع (شات جي بي تي)

- بعد إنشاء الحساب على الموقع تكون واجهة الموقع كما بالشكل التالي



الشكل رقم 6

لابد عند استخدام شات جي بي تي مراعاة ما يلي:

- 1- تجهيز فكرة الموقع الالكتروني.
- 2- وضع تصور للموقع الالكتروني.
- 3- تحديد النقاط الأساسية للمادة العلمية التي يتم تحويلها الى موقع الكتروني.
- 4- تحديد الصور والمادة العلمية للعناصر الخاصة للمادة.
- 5- تكون كتاباتك لدى شات جي بي تي واضحة وباستفاضة وليس باختصار.

مثال توضيحي

إدخال بعض التعليمات لدى شات جي بي تي لإنشاء صفحة إلكترونية
- قم بإنشاء صفحة html وعنوانها الموسيقى العربية مع تقسيم الشاشة الى
ثلاث أجزاء الجزء الأول عن العود والثانية القانون والثالثة الناي ويكون لون
كل جزء مختلف عن الآخر الوان جذابة وبشكل احترافي
نجد نتيجة استنتاج الاكواد بناءً على التعليمات التي تم إدخالها الى موقع الذكاء
الاصطناعي كما يلي


```

<!DOCTYPE html>
<html lang="ar">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
  <title>السدقى العدة</title>
  <style>
    body {
      display: flex;
      flex-direction: column;
      margin: 0;
      font-family: Arial, sans-serif;
    }
    .section {
      flex: 1;
      padding: 20px;
      color: white;
      text-align: center;
    }
    .oud { background-color: #4CAF50; /* *أد* */
    }
    .qanun {
      background-color: #FF9800; /* *بقالى* */
    }
    .nay {
      background-color: #2196F3; /* *أزرق* */
    }
  </style>
</head>
<body>
  <div class="section oud">
    <h1>العد</h1>
    <p>العد ه آلة مسدة عة وة</p>
  </div>
  <div class="section qanun">
    <h1>القان</h1>
    <p>القان ه آلة مسدة نقل ة م فى السدقى العدة</p>
  </div>

```

- ادخال الاكواد السابقة في برنامج Visual Studio Code في الشكل رقم 5

بعض من صور الموقع:

الصفحة الرئيسية



شكل رقم 9

صفحة فرعية (أهم ملحنين الموسيقى العربية)



شكل رقم 10

صفحة فرعية (مقامات الموسيقى العربية)



شكل رقم 11

نتائج البحث:

كيف يمكن الاستفادة من موقع الذكاء الاصطناعي شات جي بي تي (ChatGPT) لإنشاء المواقع الإلكترونية؟

- تم الاستفادة من موقع ChatGPT لإنشاء الكود الخاصة بصفحة الموقع وتنظيم شاشات العرض من صفحة رئيسية وصفحات فرعية
 - كيف يمكن تصميم مواقع موسيقية تعليمية باستخدام الذكاء الاصطناعي؟
 - تعلم أساسيات بسيطة من لغة HTML.
 - تحميل برنامج Visual Studio Code.
 - إنشاء حساب على موقع (شات جي بي تي) <https://chatgpt.com>
- واتباع الخطوات التي تم ذكرها في البحث في الإطار التطبيقي يستطيع الباحث إنشاء الموقع الإلكتروني الخاص به.

توصيات البحث:

1. استخدام مواقع الذكاء الاصطناعي بما يتوافق مع أخلاقيات البحث العلمي.
2. تدريس أهمية واستخدامات الذكاء الاصطناعي في البحث العلمي عامة ومجالات التربية الموسيقية خاصة.

مراجع البحث:

- 1- أزيبي، يحيى. (2024). الذكاء الاصطناعي. مجلة المعهد العالي للدراسات النوعية، 4(8)، 2967-3140.
- 2- سباع، محمد سالم سالم. (2022). تصميم منصة تعليمية قائمة على تطبيقات الذكاء الاصطناعي لتنمية مهارات المحاسبة الإلكترونية لدى طلاب التعليم التجاري. مجلة كلية التربية بالمنصورة، 3(119)، 1227-1280. doi: 10.21608/maed.2022.275667
- 3- سعيد مفرح الغامدي، هدى. (2019). فاعلية استخدام منصة تعليمية في تنمية تحصيل مادة الرياضيات لدى طالبات الصف السادس الابتدائي. المجلة التربوية لتعليم الكبار، 1(2)، 327-384. doi: 10.21608/altc.2019.116645
- 4- سعيد مفرح الغامدي، هدى. (2019). فاعلية استخدام منصة تعليمية في تنمية تحصيل مادة الرياضيات لدى طالبات الصف السادس الابتدائي. المجلة التربوية لتعليم الكبار، 1(2)، 327-384. doi: 10.21608/altc.2019.116645
- 5- شريف، يسرا عبدالله محمد. (2022). طريقة مقترحة لاستخدام البيئة التفاعلية لجوجل كلاس روم (Google Classroom) لتنمية المهارات العزفية لدارسي آلة البيانو لاداء بعض مقطوعات احمد عدنان سايجون. مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية، 8(43)، 2177-2242. doi: 10.21608/jedu.2023.176286.1786
- 6- فؤاد محمود سيد، محمد. (2022). استخدام استراتيجيات خرائط التفكير في تدريس الحاسب الآلي لتنمية بعض مهارات لغة البرمجة HTML لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي. المجلة التربوية لتعليم الكبار، 4(3)، 71-105. doi: 10.21608/altc.2022.293601

- 7- محمد أحمد هاشم، محمود، محمد حويل خليفة، حسن، & محمد محمد البيطار، حمدي. (2022). استخدام نمطي الدعم الإلكتروني في بيئة الفصل المعكوس لتنمية مهارات إنتاج صفحات الويب التعليمية لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي. مجلة كلية التربية (أسيوط)، 38(9.2)، 51-75. doi: 10.21608/mfes.2022.271561
- 8- مقار، عاطف رفعت فهميم. (2021). بيئة تعلم متنقل لتنمية بعض مهارات لغة HTML والتواصل الإلكتروني في مقرر الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية. المجلة التربوية لتعليم الكبار، 3(4)، 157-193. doi: 10.21608/altc.2021.235970
- 9- يوسف يوسف، داليا، احمد الكحكي، ياسمين، علي احمد، اسماء، & حسن محي الدين، سعد. (2023). منصة تعليمية مقترحة في مجال تصميم الأزياء.. حوار جنوب جنوب، 6(17)، 367-393. doi: 10.21608/hgg.2023.324825
- 10- <https://www.unite.ai/ar/best-ai-music-generators/>