

اتجاهات طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية
تجاه قناة مدرستنا التعليمية الفضائية في ظل
جائحة كورونا

إعداد

د. أحمد محمد نجيب

مدرس الاعلام التربوي - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس



مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية

معرف البحث الرقمي DOI: 10.21608/jedu.2021.76384.1344

المجلد الثامن العدد ٣٨ - يناير ٢٠٢٢

الترقيم الدولي

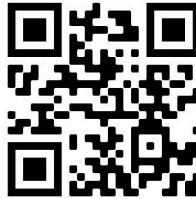
P-ISSN: 1687-3424

E- ISSN: 2735-3346

موقع المجلة عبر بنك المعرفة المصري <https://jedu.journals.ekb.eg/>

موقع المجلة <http://jrfse.minia.edu.eg/Hom>

العنوان: كلية التربية النوعية - جامعة المنيا - جمهورية مصر العربية



اتجاهات طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية تجاه قناة مدرستنا التعليمية الفضائية فى ظل جائحة كورونا د. أحمد محمد نجيب

المخلص:

تستهدف هذه الدراسة التعرف على اتجاهات طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية تجاه قناة مدرستنا التعليمية الفضائية فى ظل جائحة كورونا ، حيث انه نتيجة انتشار جائحة كورونا على مستوى العالم وقيام العديد من الدول بأخذ إجراءات وتدابير احترازية للحد من انتشارها ، جاء قرار تعليق الدراسة لمختلف المراحل التعليمية ، ولاستمرار العملية التعليمية قامت الدولة المصرية بإطلاق قناة تعليمية تحت مسمى قناة مدرستنا تخاطب طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية ، وطبق هذا البحث على عينة من طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية بلغ قوامها (٥٠٠) مفردة ، وأسفرت هذه الدراسة عن عدة نتائج من أهمها : توجد اتجاهات إيجابية للطلاب نحو قناة مدرستنا من حيث : جودة القناة ، البرامج التعليمية ، مقدمى البرامج .

الكلمات المفتاحية : قناة مدرستنا – جائحة كورونا

Attitudes of primary and middle school students towards (Madrastna) satellite channel in light of the Corona pandemic

Dr. Ahmed Mohamed Najib

Abstract :

This study aims to identify the attitudes of primary and middle school students towards the educational satellite channel of our school in the light of the Corona pandemic, as it is the result of the spread of the Corona pandemic worldwide and the fact that many countries have taken precautionary measures and measures to limit its spread. The educational process The Egyptian state launched an educational channel under the name of our school channel that addresses primary and middle school students, and this research was applied to a sample of primary and middle school students, whose strength reached (500) individuals, and this study resulted in several results, the most important of which are: There are positive trends for students towards a channel (Madrastna) is in terms of: channel quality, educational programs, program providers.

Keywords : Madrastna channel – Corona Pandemic

المقدمة:

أعلنت منظمة الصحة العالمية في النصف الثاني من عام ٢٠٢٠ بأن العالم قبل جائحة كورونا مغاير عن العالم في ظل الجائحة ، وأنه على الأفراد والشعوب والحكومات والدول اتخاذ الإجراءات اللازمة والضرورية للتعايش مع هذه الجائحة

فبدأ انتشار فيروس كورونا في مدينة وهان الصينية في ديسمبر ٢٠١٩ ، وسرعان ما أعلنت منظمة الصحة العالمية في ٣٠ يناير بانتشار فيروس كورونا وتحوله الى وباء ، ومنذ بداية مارس ٢٠٢٠ أعلنت انه جائحة وخطر يهدد العالم اجمع حيث انتشر في أكثر من (١٨٨) دولة وعليه فقد اتخذت أغلب دول العالم العديد من الإجراءات الاحترازية والوقائية للحد من انتشار وانتقال فيروس كورونا . ومن هذا المنطلق قامت الدولة المصرية في ١٠ مارس ٢٠٢٠ بإعلان تعليق الدراسة في المدارس والجامعات للحد من التجمعات الكبيرة في أماكن مغلقة ، ومع بداية العام الدراسي ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ بدأت الدولة المصرية في اتخاذ عدة إجراءات وقرارات لاستئناف العملية التعليمية وذلك بحصر تواجد الطلاب داخل المدرسة على يومين فقط في الأسبوع ، وأطلاق قناة تعليمية تليفزيونية فضائية (قناة مدرستنا) بجدول برامج ومواد مععلن لتقديم المحتوى التعليمي للطلاب .

ومنذ ١٨ أكتوبر ٢٠٢٠ بدأ بث قناة مدرستنا على النايل سات وهي موجهة إلى طلاب المرحلة الابتدائية من الصف الرابع الى السادس الابتدائي ، وطلاب المرحلة الإعدادية من الصف الأول الى الثالث الإعدادي ، وتبعها اطلاق قناة مدرستنا (٢) للمراحل من رياض الأطفال الى الصف الثالث الابتدائي ، وطلاب المرحلة الثانوية .

ويعد استخدام التليفزيون للأغراض التعليمية أمراً عادياً ومتعارف عليه ، فبدأت الدول في استخدام التليفزيون كأداة تعليمية قادرة على تطوير وتحسين عملية التعليم والتعلم في الخمسينيات من القرن العشرين ، وهناك تجارب رائدة في مجال استخدام التليفزيون للأغراض التعليمية كان من نتائجها الإيجابية ظهور قنوات تعليمية فضائية تقدم الخدمات التعليمية والتربوية لمختلف المراحل التعليمية .

وبدأ استخدام التليفزيون المصري في الأغراض التعليمية منذ عام ١٩٦٢ ، حيث عرضت شاشة التليفزيون للمرة الأولى برامج تعليمية في اللغات ثم في العلوم ، وعرضت تلك البرامج في الفترة المسائية ، ثم توسعت بتقديم برامج تعليمية

للمقررات الدراسية فى الشهادات العامة ثم لصفوف النقل فى المراحل التعليمية المختلفة عام ١٩٩٣ ، وبدأت قنوات النيل التعليمية الفضائية البث عام ١٩٩٨ ، وتشمل (٧) قنوات مخصصة للتعليم الابتدائى والإعدادى والثانوى العام والثانوى الفنى وتعليم اللغات ومحو الأمية وقناة معارف.(١)

وأوضحت العديد من الدراسات وجود اتجاهات غير إيجابية نحو تلك القنوات التعليمية وأن الطلبة يتابعون هذه القنوات والبرامج التعليمية فى فترة الامتحانات فحسب على اعتبار أنها قد تقدم بعض الأسئلة القريبة من الأسئلة القادمة فى الامتحان (٢) .

ونتيجة لذلك قامت الدولة فى ٢٠١٤ بأغلاق تلك القنوات واستبدالها بقناة مصر التعليمية للمرحلتين الابتدائية والإعدادية ، وقناة مصر التعليمية للتعليم الثانوى ، وقناة مصر التعليمية للتعليم الفنى والصناعى والزراعى . ولهذا تهتم هذه الدراسة بدراسة اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا الفضائية التعليمية التى أصبحت هى البديل الرسمى للمدارس فى ظل جائحة كورونا لاستمرار العملية التعليمية .

الدراسات السابقة :

تعرض الباحث لمجموعة من الدراسات السابقة العربية والأجنبية المتعلقة بالقنوات التعليمية واتجاهات الطلاب نحوها ومنها :

- دراسة نهى محمد إبراهيم بخيت (٢٠١٧) (٣) التى هدفت إلى معرفة دور القنوات الفضائية فى العملية التعليمية وتنمية التفكير لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسى ، حيث اتبعت الباحثة المنهج الوصفى التحليلى ، واعتمدت الدراسة على عينة قوامها (١٤٨) معلم بولاية الخرطوم ، وأكدت نتائجها على الدور الهام الذى تلعبه القنوات الفضائية التعليمية فى العملية التعليمية للمرحلة الابتدائية وذلك لأنها تتمتع بالجاذبية والتشويق بالإضافة الى استخدامها

للصور والرسوم المتحركة بالإضافة إلى الأفلام السينمائية وأن تلاميذ المرحلة الابتدائية اكتسبوا العديد من القيم والسلوكيات من مشاهدتهم للقنوات التعليمية الفضائية ، بالإضافة إلى ارتفاع معدل تحصيلهم الدراسي ، مع زيادة ملحوظة في قدرات الاستدعاء والتذكر والفهم العقلية .

- دراسة احمد غنيم على أبو الخير (٢٠١٥) ^(٤) التي هدفت إلى التعرف على مستوى جودة أداء قناة الأونروا الفضائية التعليمية من وجهة نظر معلمى المدارس الابتدائية بقطاع غزة ، وبلغ حجم العينة (٩٥) معلم ، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي ، ومن نتائجها أنها أوصت بضرورة تدريب مقدمى البرامج التعليمية فى القنوات الفضائية على استخدام الأنواع المختلفة من الوسائل التعليمية ، وتوظيف أساليب استثارة الدافعية ، وأن يسمح بالتواصل مع مقدم البرنامج التعليمي بشكل مباشر سواء بالاتصال التليفونى أو الرسائل النصية أو عن طريق مواقع التواصل الاجتماعى .

- دراسة فاتن بركات (٢٠١٥) ^(٥) التي هدفت إلى التعرف على اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية فى القناة الفضائية التربوية السورية ، وبلغت عينة الدراسة (٣٢٨) طالب ، واعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي ، والتي أوضحت نتائجها أن اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على القناة الفضائية التربوية إيجابية من حيث الأسلوب والفائدة ، وأن نسبة متابعة الطلاب لها بلغت (٦٥٪) .

- دراسة أروى احمد عبد الله العزازى (٢٠١٢) ^(٦) التي هدفت إلى تحديد المعايير التربوية والتقنية للبرامج التعليمية فى التليفزيون اليمنى ، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي ، حيث قامت بتحليلي (٩) حلقات من البرامج التعليمية ، التي أكدت نتائجها مراعاة المعايير التربوية من حيث : تقديم الحلقة ، معلم التليفزيون ، طرق التدريس ، وكذلك المعايير التقنية من حيث : الصورة التليفزيونية ، وسائل الايضاح ، المؤثرات الصوتية والموسيقية ، فى البرامج التعليمية التليفزيونية .

- دراسة فهد الشامري (٢٠١٠) ^(٧) هدفت الدراسة الى معرفة آراء المعلمين بالكويت تجاه العوامل التي تزيد من فاعلية البرامج التليفزيونية التعليمية والقنوات التعليمية ، وطبقت الدراسة على عينة قوامها (٤١٠) معلم ، أوضحت أن المنهج الدراسي والمؤهل التعليمي لمقدم البرامج التعليمية بالإضافة الى القبول والتأهيل الإعلامي له من أكثر العوامل تأثيراً في فاعلية البرامج التعليمية التليفزيونية .
- دراسة اتحاد الإذاعة والتليفزيون (٢٠٠٩) ^(٨) والتي استهدفت تقييم أداء قنوات النيل المتخصصة ، واعتمدت الدراسة على تطبيق صحيفة استبيان على عينة قوامها (١٥٠٠) طالب ، والتي أوضحت نتائجها أن نسبة (٥٩٪) من طلبة الشهادة الابتدائية يشاهدون البرامج التعليمية بالتليفزيون وأن نسبة (٥٥.٦٪) من طلبة الشهادة الإعدادية يشاهدون البرامج التعليمية بالتليفزيون .
- دراسة Bethany & Adria (٢٠٠٩) ^(٩) استهدفت دراسة تأثير برنامج تعليميين تليفزيونيين على المعلومات والآراء والاتجاهات للمشاهدين ، وطبقت الدراسة بنمط الدراسات التتبعية لمدة (٢٤٥) أسبوعاً ، أوضحت نتائجها أن التكرار هو الآلية الحاسمة للتأثير الطويل المدى للتليفزيون التعليمي على معلومات ومعارف واتجاهات الطلاب .
- دراسة محمود حسنى وآخرون (٢٠٠٨) ^(١٠) التي أكدت أن الإعداد الجيد للبرنامج التعليمي التليفزيوني واستخدام الصور والرسوم المتحركة والموسيقى والمؤثرات البصرية والصوتية من العوامل الأساسية في نجاح البرنامج التعليمي التليفزيوني
- دراسة وليد بركات (٢٠٠٥) ^(١١) التي استهدفت تقييم البرامج التعليمية التي يقدمها التليفزيون المصرى لطلاب الشهادة الإعدادية ، وطبقت الدراسة على عينة قوامها (٤٠٠) مفردة ، واستخدمت الدراسة منهج المسح ، والتي أوضحت نتائجها أن نسبة (٦١.٥٪) من الطلاب يشاهدون البرامج التعليمية

- أيام الامتحانات فحسب ، وأن الدافع الأساسي لمشاهدة الطلاب للبرامج التعليمية هو اجتياز الامتحانات بنجاح وذلك لأنها تقدم أسئلة الامتحانات .
- دراسة منى هاشم السيد (٢٠٠٥) (١٢) التي استهدفت الدراسة التعرف على اتجاهات طلاب الثانوية العامة نحو البرامج التعليمية المقدمة من خلال التليفزيون المصرى وقناة النيل التعليمية المتخصصة ، وطبقت الدراسة على (٣٧٠) مفردة ، واستخدمت الدراسة استمارة المقابلة فى اطار المنهج الوصفى ، وأوضحت نتائجها ارتفاع معدل المشاهدة غير المنتظمة للبرامج التعليمية المقدمة على القنوات الأرضية وقناة النيل التعليمية عن المشاهدة الدائمة المنتظمة ، بالإضافة الى اعتماد الطلاب على الدروس الخصوصية .
- دراسة أمين سعيد عبد الغنى (٢٠٠٤) (١٣) التي استهدفت تقويم دور القائم بالاتصال فى تحقيق أهداف التليفزيون التعليمى ، وطبقت الدراسة على (٦٠) مفردة من العاملين بقنوات النيل التعليمية ، التى أوضحت أن تأهيل القائمين بالاتصال فى قنوات النيل التعليمية وتدريبهم وزيادة كفاءتهم يعانى من قصور شديد ، وأنه لا يوجد ضمن القائمين بالاتصال أى من متخصصى أو دارسى الإعلام التربوى ، بالإضافة إلى غياب التحديد الدقيق للأهداف التى تسعى القنوات لتحقيقها.
- دراسة إيهاب محمد عبد العظيم حمزة (٢٠٠٤) (١٤) التى استهدفت معرفة نمط استفادة تلاميذ المرحلة الإعدادية من البرامج التعليمية المذاعة على قناة النيل الفضائية ، وطبقت الدراسة على (٣٠٠) تلميذ من المرحلة الإعدادية باستخدام استمارة استبيان ، واعتمد البحث على المنهج الوصفى والتى أكدت نتائجها ارتفاع كثافة مشاهدة طلاب المرحلة الإعدادية للبرامج التعليمية على قناة النيل التعليمية ، وأنهم يناقشون ما تقدمه هذه البرامج مع زملائهم بشكل دائم وأحياناً مع المعلمين بالمدرسة ، بالإضافة الى انهم يطالبوا بزيادة فاعلية البرامج التعليمية .

- دراسة Mike Alien & others (٢٠٠٢) ^(١٥) التي استهدفت مقارنة رضا الطلاب عن التعليم عن بعد والتعليم بالفصول الدراسية التقليدية في (٢٤) دراسة أعتمد على التعليم عن بعد باستخدام وسائل مختلفة (شرائط الفيديو ، البث التلفزيوني المباشر ، القنوات التلفزيونية ، الكمبيوتر ، مواقع الأنترنت) وأوضحت نتائج الدراسة أن الطلاب يشعرون بالرضا عن التعليم عن بعد بشكل مرتفع في حالة وجود عنصر التفاعلية به.

- دراسة Shalom M. Fisch (٢٠٠٢) ^(١٦) استهدفت هذه الدراسة معرفة تأثير التلفزيون التربوي على المعرفة والمهارات والمواقف الأكاديمية للأطفال ، وطبقت الدراسة على عينة قوامها (٦٢) طفل ، واستخدمت منهج دراسة الحالة ، والتي أوضحت نتائجها تأثير البرامج التلفزيونية التعليمية على معرفة الأطفال ومهاراتهم واتجاهاتهم نحو المجالات الأكاديمية المختلفة مثل العلوم والرياضيات ، وأنها خلقت لديهم اتجاهات إيجابية قوية نحو تلك المجالات الأكاديمية .

- دراسة زكريا بن يحيى (٢٠٠٢) ^(١٧) التي استهدفت معرفة أهمية الدور التربوي للقنوات الفضائية التعليمية ، وطبقت الدراسة على عينة من طلاب كلية التربية في عدة دول عربية بلغ قوامها (١٢٦٠) طالباً من دول (السعودية ، مصر ، سوريا ، لبنان ، اليمن ، الإمارات ، البحرين ، قطر ، الكويت ، سلطنة عمان ، الأردن) واعتمدت الدراسة على منهج المسح بالعينة ، واستخدمت استمارة استبيان لجمع البيانات ، وأظهرت نتائجها أهمية الدور التربوي للقنوات الفضائية التعليمية في مختلف البلدان العربية ومدى إلمام طلاب كليات التربية بهذا الدور وأنها تعمل كمعين رئيسي في العملية التعليمية وتبسيط العلوم وشرحها .

التعقيب على الدراسات السابقة :

- أوضحت الدراسات السابقة اهتمام الباحثين والدارسين بتأثير القنوات التعليمية التليفزيونية على التحصيل الدراسي للطلاب واتجاهاتهم نحوها منذ بداية استخدام التليفزيون في العملية التعليمية منذ منتصف خمسينيات القرن العشرين.
- أكدت الدراسات السابقة على التأثير الإيجابي للقنوات الفضائية التعليمية ومحتواها المتنوع من برامج ومسابقات وأفلام وثائقية على عمليات فهم وإدراك المحتوى الدراسي لطلاب مراحل التعليم الأساسية .
- بينت الدراسات أن طريقة تقديم المحتوى التعليمي بالقنوات التعليمية تؤثر بشكل مباشر على اتجاهات الطلاب نحوها ، فكلما كان المحتوى التعليمي مقدم بشكل جذاب وشيق ومستخدم به التقنيات الحديثة مع الأسلوب المبتكر والمتجدد وغير التقليدي كانت اتجاهات الطلاب أكثر إيجابية ، وأنه كلما كانت طريقة التقديم تقليدية خالية من التشويق كانت اتجاهات الطلاب سلبية .
- أوضحت الدراسات السابقة أن عملية الإخراج وزاوية التصوير من العوامل المؤثرة في اتجاهات الطلاب نحو القنوات التعليمية التليفزيونية .
- أكدت الدراسات أن مقدم البرامج التعليمية من العوامل المؤثرة في اتجاهات الطلاب نحو القنوات التعليمية التليفزيونية .

مشكلة الدراسة :

تعد القنوات التعليمية التليفزيونية من الوسائل الأساسية في تقديم المحتوى التعليمي بأسلوب شيق وجذاب بالإضافة الى قدرتها على تبسيط وشرح وتفسير العلوم المختلفة بصورة تجعل المعلومات والمعارف في متناول كافة المراحل العمرية والمستويات التحصيلية المختلفة للطلاب .

ولقد اعتمدت أغلب دول العالم منذ أواخر خمسينيات القرن العشرين استخدام التلفزيون كوسيلة تعليمية فاعلة ومؤثرة ، ومع التطور في تقنيات التصوير والإنتاج والإخراج التلفزيوني وتحوله من Analog إلى Digital ومن أرضى إلى فضائى تباينت اتجاهات الطلاب نحو القنوات التعليمية التلفزيونية نتيجة العديد من المتغيرات المختلفة .

ونظراً لجائحة كورونا اتجه نظام التعليم المصرى الى الاعتماد على التعليم عن بعد لتقليل من التجمعات والحد من انتشار فيروس كورونا ، فصارت القنوات التعليمية التلفزيونية هى الوسيلة السريعة والفعالة فى تقديم الخدمات التعليمية للطلاب فى مراحل التعليم المختلفة ، لذا تتحدد مشكلة الدراسة فى "اتجاهات طلاب المرحلتين الابتدائية والاعدادية تجاه قناة مدرستنا التعليمية فى ظل جائحة كورونا".

الهدف من الدراسة :

- معرفة مدى متابعة طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية لقناة مدرستنا التعليمية فى ظل جائحة كورونا .
- تحديد الأشكال البرمجية التعليمية الأكثر جذباً لطلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية المقدمة من خلال قناة مدرستنا التعليمية
- معرفة اتجاهات طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية نحو قناة مدرستنا التعليمية الفضائية فى ضوء المحاور التالية (الاتجاه نحو القناة - الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة - الاتجاه نحو مقدم البرامج التعليمية)

أهمية الدراسة :

- تتبع أهمية الدراسة من جدية موضوعها حيث تعتبر قناة مدرستنا أحدث قناة ضمن القنوات التعليمية الفضائية المصرية ، وتقدم برامجها بشكل جديد مع الاستفادة من كافة التقنيات الحديثة فى الإنتاج والإخراج التلفزيوني للبرامج

التعليمية ، وذلك يسهم فى القاء الضوء على جوانب القوة وجوانب الضعف للقناة مما يسهم فى تطوير القناة واستمراريتها .

منهج البحث :

استخدمت الدراسة منهج المسح الإعلامى بشقية الوظيفى والتحليلى الذى يساعد على توصيف الظاهرة وتحليلها وتفسيرها ، من خلال جمع البيانات اللازمة عن اتجاهات طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية تجاه قناة مدرستنا التعليمية

مجتمع وعينة الدراسة :

يتمثل مجتمع الدراسة فى طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية ، وتكونت عينة الدراسة من (٥٠٠) مفردة ، وتم تطبيق الدراسة فى الفترة من ٢٠٢٠/١١/١٥ حتى ٢٠٢٠/١٢/٣١ ، ويوضح الجدول رقم (١) خصائص العينة ممن يشاهدون قناة مدرستنا الفضائية:

جدول (١) خصائص عينة الدراسة

النسبة	التكرار	خصائص العينة
نوع المدرسة		
٦١.٥%	٢٤٢	- حكومية
٣٨.٥%	١٥٢	- خاصة
١٠٠%	٣٩٤	- الإجمالى
المستوى الاجتماعى الاقتصادى		
٢١%	٨٣	- مرتفع
٣٢.٥%	١٢٨	- متوسط
٤٦.٥%	١٨٣	- منخفض
١٠٠%	٣٩٤	- الإجمالى
المرحلة التعليمية		

ابتدائي	١١٠	%٢٧
إعدادي	٢٨٤	%٧٣
الإجمالي	٣٩٤	%١٠٠

تساؤلات الدراسة :

- ما مدى متابعة طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية لقناة مدرستنا الفضائية في ظل جائحة كورونا؟
- ما الأشكال البرمجية الأكثر جذباً لطلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية المقدمة من خلال قناة مدرستنا الفضائية؟
- ما اتجاهات طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية نحو قناة مدرستنا الفضائية ؟ وينبثق منه عدة تساؤلات فرعية وهي :
 - (١) ما اتجاهات طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية ؟
 - (١) ما اتجاهات طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية نحو البرامج التعليمية المقدمة في قناة مدرستنا الفضائية؟
 - (٢) ما اتجاهات طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة في قناة مدرستنا الفضائية؟

فروض الدراسة :

- ١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية من حيث المتغيرات الآتية : (المستوى الاجتماعى الاقتصادى ، نوع المدرسة ، المرحلة التعليمية)
- ٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعى الاقتصادى . حيث ينبثق منه عدة فروض فرعية وهي :

أ) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة

مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي

ب) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو البرامج

التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى

الاجتماعي الاقتصادي

ج) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو مقدمي

البرامج التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى

الاجتماعي الاقتصادي

٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا

الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي ، خاص). حيث ينبثق منه

عدة فروض فرعية وهي :

أ) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة

مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي ، خاص)

ب) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو البرامج

التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع

المدرسة (حكومي ، خاص)

ج) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو مقدمي

البرامج التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع

المدرسة (حكومي ، خاص)

٤- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا

الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية). حيث

ينبثق منه عدة فروض فرعية وهي :

أ) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة

مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ،

الإعدادية).

ب) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية).

ج) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية).

٥- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية واتجاهاتهم نحو قناة مدرستنا الفضائية .

٦- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية ونوع المدرسة (حكومى ، خاص) .

٧- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية والمرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية)

أداة جمع البيانات :

استخدم الباحث استمارة استبيان إلكترونية لجمع البيانات الخاصة بالدراسة وتضمنت الاستمارة مجموعة من الأسئلة توفر الإجابة عن تساؤلات الدراسة ، بالإضافة إلى مقياس لتحديد اتجاهات طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية نحو قناة مدرستنا الفضائية .

الصدق والثبات :

قام الباحث بعرض استمارة الاستقصاء على عدد من الأساتذة المتخصصين (*) فى مجال الإعلام ومناهج البحث ، ثم قام الباحث بعمل التعديلات اللازمة فى ضوء ملاحظتهم .

(*) د/إ. اعتماد خلف : أستاذ الإعلام بقسم الإعلام وثقافة الطفل ، كلية الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس
د/د. عربى الطوخى : وكيل كلية الآداب لشئون المجتمع والبيئة ورئيس قسم الإعلام ، جامعة بنها
د/د. فوزى عبد الغنى : أستاذ الإعلام ، وعميد معهد الإسكندرية العالى للإعلام .
د/د. محمد معوض : أستاذ الإعلام ، وعميد كلية الإعلام ، بمعهد الجزيرة العالى .

كما قام الباحث بحساب ثبات المقياس بطريقة الاتساق الداخلي حيث بلغ معامل ألفا كرونباخ (0.79) ، وهى نسب مرتفعة تدل على وضوح الاستمارة وصلاحيتها للتطبيق.

نتائج الدراسة :

يعرض الباحث فيما يلى النتائج التى أسفرت عنها الدراسة الميدانية عن اتجاهات طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية نحو قناة مدرستنا الفضائية :

(١) مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية :

جدول (٢) مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية

النسبة	التكرار	مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية
٪٧٨.٨	٣٩٤	- نعم
٪٢١.٢	١٠٦	- لا
٪١٠٠	٥٠٠	- الإجمالى

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلى :

- جاءت نسبة من يشاهدون قناة مدرستنا الفضائية من طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية (٧٨.٨٪) ، وجاءت نسبة من لا يشاهدون قناة مدرستنا الفضائية من طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية (٢١.٢٪).
- وتلك النتيجة تدل على تمتع القناة بنسبة مشاهدة مرتفعة مقارنة بقنوات مصر التعليمية (قنوات النيل التعليمية سابقاً) مع مراعاة أنها قناة جديدة بدأت بثها فى ١٨ من أكتوبر ٢٠٢٠ ، منذ اقل من عام .

(٢) معرفة الطلاب بقناة مدرستنا الفضائية :

جدول (٣) التعرف على قناة مدرستنا الفضائية

النسبة	التكرار	التعرف على قناة مدرستنا الفضائية
٪٣٢.٥	١٢٨	- عن طريق المدرسة
٪٢٦.١	١٠٣	- عن طريق موقع وزارة التربية والتعليم
٪١٥.٥	٦١	- عن طريق مواقع التواصل الاجتماعى
٪١٥.٥	٦١	- عن طريق أصدقائى

عن طريق التلفزيون	٤١	١٠.٤%
- الإجمالي	٣٩٤	١٠٠%

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- جاء تعرف الطلاب على قناة مدرستنا الفضائية عن طريق المدرسة في المركز الأول بنسبة (٣٢.٥%) ، وعن طريق موقع وزارة التربية والتعليم في المركز الثاني بنسبة (٢٦.١%) ، أما في المركز الثالث جاء كلاً من : عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي وعن طريق الأصدقاء بذات النسبة (١٥.٥%) ، ثم عن طريق التلفزيون في المركز الرابع والأخير بنسبة (١٠.٤%).

- ويتضح من تلك اهتمام الطلاب وأسرهم لاستمرار ومتابعة العملية التعليمية فلهذا جاءت المدرسة وموقع وزارة التربية والتعليم من أولى المصادر لمعرفة قناة مدرستنا وتردداتها .

(٣) وسيلة متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية :

جدول (٤) وسيلة متابعة قناة مدرستنا الفضائية

النسبة	التكرار	وسيلة متابعة قناة مدرستنا الفضائية
٤٠.١%	١٥٨	- أتابعها على التلفزيون واليوتيوب
٣٦%	١٤٢	- أتابعها على التلفزيون
٢٣.٩%	٩٤	- أتابعها على اليوتيوب
١٠٠%	٣٩٤	- الإجمالي

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- جاء متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية على التلفزيون واليوتيوب معاً في المركز الأول بنسبة (٤٠.١%) ، وجاء متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية على التلفزيون فحسب في المركز الثاني بنسبة (٣٦%) ، وجاء متابعة

الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية على اليوتيوب فحسب في المركز الثالث بنسبة (٢٣.٩٪) .

- ومما سبق يتضح اهتمام وارتفاع درجة متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية

(٤) كيفية مشاهدة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية :

جدول (٥) كيفية مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية

النسبة	التكرار	كيفية مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية
٤٧.٩٪	١٨٩	- مع الأسرة
٣٦.٥٪	١٤٤	- بمفردى
١٥.٥٪	٦١	- مع الأصدقاء
١٠.٠٪	٣٩٤	- الإجمالى

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلى :

- جاءت مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية مع الأسرة فى المركز الأول بنسبة (٤٧.٩٪) ، يليها مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية بمفردى فى المركز الثانى بنسبة (٣٦.٥٪) ، وجاء مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية مع الأصدقاء فى المركز الثالث بنسبة (١٥.٥٪).

(٥) التزام الطلاب بالجدول الدراسى المعين لقناة مدرستنا الفضائية :

جدول (٦) الالتزام بالجدول الدراسى المعين لقناة مدرستنا الفضائية

النسبة	التكرار	الالتزام بالجدول الدراسى لقناة مدرستنا
٥٨.٦٪	٢٣١	- أحياناََ التزم به
٣٦.٣٪	١٤٣	- دائماً التزم به
٥.١٪	٢٠	- لا التزم به
١٠.٠٪	٣٩٤	- الإجمالى

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلى :

- جاء التزام الطلبة أحياناً بالجدول الدراسي المعلن لقناة مدرستنا الفضائية في المركز الأول بنسبة (٥٨.٦%) ، وجاء التزام الطلبة دائماً بالجدول الدراسي المعلن لقناة مدرستنا الفضائية في المركز الثاني بنسبة (٣٦.٣%) ، وجاء عدم التزام الطلبة بالجدول الدراسي المعلن لقناة مدرستنا في المركز الثالث بنسبة (٥.١%).

- وقد ترجع تلك النتيجة إلى بث القناة على موقع اليوتيوب مما يتيح للطلبة متابعة الدروس والحصص في أي وقت ، فمن خصائص مواقع التواصل الاجتماعي أنها تتيح للفرد التعرض للمحتوى الإعلامي المقدم من خلالها في الوقت والمكان المناسب له.

٦) أشكال البرامج التعليمية المفضلة المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية:

جدول (٧) أشكال البرامج التعليمية المفضلة

النسبة	التكرار	أشكال البرامج التعليمية المفضلة
٨٨.٦%	٣٤٩	- محاضرة بث مباشر
٧٩.٧%	٣١٤	- محاضرة مسجلة
٧٤.٦%	٢٩٤	- مناقشة
٦٩.٣%	٢٧٣	- حوار
٥٧.٩%	٢٢٨	- مسابقات
٤٥.٢%	١٧٨	- دراما وتمثيل
٤١.١%	١٦٢	- ندوات
٣٧.١%	١٤٦	- فيلم تسجيلي
		- ن = ٣٩٤

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- جاءت محاضرة بث مباشر في المركز الأول بين الأشكال البرمجية التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث تفضيل الطلاب بنسبة (٨٨.٦٪) ، وجاءت محاضرة مسجلة في المركز الثاني بين الأشكال البرمجية التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث تفضيل الطلاب بنسبة (٧٩.٧٪) ، وجاءت المناقشة في المركز الثالث بين الأشكال البرمجية التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث تفضيل الطلاب بنسبة (٧٤.٦٪) ، بينما جاء الحوار في المركز الرابع بين الأشكال البرمجية التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث تفضيل الطلاب بنسبة (٦٩.٣٪) ، وجاءت المسابقات في المركز الخامس بين الأشكال البرمجية التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث تفضيل الطلاب بنسبة (٥٧.٩٪) ، يليها الدراما والتمثيل في المركز السادس بين الأشكال البرمجية التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث تفضيل الطلاب بنسبة (٤٥.٢٪) ، ثم جاءت الندوات في المركز السابع بين الأشكال البرمجية التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث تفضيل الطلاب بنسبة (٤١.١٪) ، وجاء الفيلم التسجيلي في المركز الثامن والأخير بين الأشكال البرمجية التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث تفضيل الطلاب بنسبة (٣٧.١٪).

- يتضح من بيانات الجدول السابق تفضيل الطلاب المحاضرات سواء كانت بث مباشر أو مسجلة ، وهذا قد يرجع إلى أن المحاضرات في الشكل الأقرب للحصص والمحاضرات المدرسية التي تعود عليها الطلاب بالمدرسة أو الدروس الخصوصية ، فهي تقوم على وجود مدرس أو محاضر يقوم بشرح المادة العلمية وتوضيحها للطلاب ، وجاءت المحاضرات المباشرة مفضلة أكثر من المسجلة لأنها تتيح له التفاعلية والتواصل مع المحاضر بشكل حالي

ومباشر عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي وتكون مماثلة بشكل كبير للمحاضرة أو الحصة المدرسية .

(٧) الاتجاه نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية:

جدول (٨) الاتجاه نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية

الوزن المئوي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	غير موافق		موافق إلى حد ما		موافق		الاتجاه	العبارات
			%	ك	%	ك	%	ك		
٢,٥٢	٠,٥٨٦	٢,٦٣	٪٥,٦	٢٢	٪٢٥,٤	١٠٠	٪٦٩	٢٧٢	١	تتمتع القناة بقوة بث ثابتة
٢,٣١	٠,٦٤٢	٢,٤٢	٪٨,٤	٣٣	٪٤١,١	١٦٢	٪٥٠,٥	١٩٩	٢	تتميز قناة مدرستنا بالتشويق والجاذبية
٢,٣٠	٠,٦٠٨	٢,٤١	٪٦,٤	٢٥	٪٤٥,٩	١٨١	٪٤٧,٧	١٨٨	٣	تتعدد أشكال وأنواع البرامج التعليمية
٢,١٩	٠,٧٢٦	٢,٢٩	٪١٦	٦٣	٪٣٨,٨	١٥٣	٪٤٥,٢	١٧٨	٤	الصوت المقدم في القناة يتميز بالنقاء والوضوح
٢,١٥	٠,٦٨٣	٢,٢٥	٪١٤	٥٥	٪٤٧,٢	١٨٦	٪٣٨,٨	١٥٣	٥	الصورة المقدمة في القناة تتمتع بجودة عالية
٢,٠٨	٠,٨١٥	٢,١٨	٪٢٥,٦	١٠١	٪٣٠,٢	١١٩	٪٤٤,٢	١٧٤	٦	الزمن المخصص للبرامج كاف لشرح المادة العلمية
٢,٠١	٠,٥٨٤	٢,١١	٪١٢,٢	٤٨	٪٦٤,٧	٢٥٥	٪٢٣,١	٩١	٧	اعتمد على قناة مدرستنا في متابعة دروسى
١,٩٥	٠,٦٨١	٢,٠٤	٪٢١	٨٣	٪٥٣,٦	٢١١	٪٢٥,٤	١٠٠	٨	موعد عرض البرامج التعليمية مناسب
١,٨٧	٠,٧٨٤	١,٩٦	٪٣٢,٥	١٢٨	٪٣٨,٦	١٥٢	٪٢٨,٩	١١٤	٩	تعتبر قناة مدرستنا بديلاً ناجحاً عن المدرسة

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- جاءت عبارة "تتمتع القناة بقوة بث ثابتة" في المركز الأول بين عبارات مقياس الاتجاه نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوي (٢.٥٢) ، بوسط الحسابي (٢.٦٣) ، وانحراف معياري (٠.٥٨٦).

- جاءت عبارة "تتميز قناة مدرستنا بالتشويق والجاذبية" في المركز الثاني بين عبارات مقياس الاتجاه نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوي (٢.٣١) ، بوسط الحسابي (٢.٤٢) ، وانحراف معياري (٠.٦٤٢).

- جاءت عبارة "تتعدد أشكال وأنواع البرامج التعليمية" في المركز الثالث بين عبارات مقياس الاتجاه نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوي (٢.٣٠) ، بوسط الحسابي (٢.٤١) ، وانحراف معياري (٠.٦٠٨).

- جاءت عبارة "الصوت المقدم في القناة يتميز بالنقاء والوضوح" في المركز الرابع بين عبارات مقياس الاتجاه نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.١٩%) ، بوسط الحسابى (٢.٢٩) ، وبانحراف معيارى (٠.٧٢٦).
- جاءت عبارة "الصورة المقدمة فى القناة تتمتع بجودة عالية" فى المركز الخامس بين عبارات مقياس الاتجاه نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.١٥%) ، بوسط الحسابى (٢.٢٥) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٨٣).
- جاءت عبارة "الزمن المخصص للبرامج كاف لشرح المادة العلمية" فى المركز السادس بين عبارات مقياس الاتجاه نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٠٨%) ، بوسط الحسابى (٢.١٨) ، وبانحراف معيارى (٠.٨١٥).
- جاءت عبارة "اعتمد على قناة مدرستنا فى متابعة دروسى" فى المركز السابع بين عبارات مقياس الاتجاه نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٠١%) ، بوسط الحسابى (٢.١١) ، وبانحراف معيارى (٠.٥٨٤).
- جاءت عبارة "موعد عرض البرامج التعليمية مناسب" فى المركز الثامن بين عبارات مقياس الاتجاه نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (١.٩٥%) ، بوسط الحسابى (٢.٠٤) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٨١).
- جاءت عبارة "تعتبر قناة مدرستنا بديلاً ناجحاً عن المدرسة" فى المركز التاسع بين عبارات مقياس الاتجاه نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (١.٨٧%) ، بوسط الحسابى (١.٩٦) ، وبانحراف معيارى (٠.٧٨٤).
- يتضح من بيانات الجدول السابق أن قوة بث القناة وعدم وجود ضعف أو تشويش بها من العوامل الرئيسية فى متابعة ومشاهدة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية وهذا ما أكدته دراسة *Khorrami* (٢٠١٥) بأن قوة بث القناة وقوة الإشارة وثباتها من العوامل الأساسية فى متابعة الجمهور للقناة الفضائية وتكوين اتجاه إيجابى نحوها. (١٨)

- يتضح من بيانات الجدول السابق أن الجاذبية والتشويق من أهم العوامل والأسباب التي تدفع الجمهور عامة والطلاب خاصة لمتابعة القنوات الفضائية عامة والتعليمية خاصة ، فهذا ما أكدته أدبيات البحث العلمي والإعلامي ، فالجاذبية والتشويق هما القادران على جذب انتباه الفرد لمتابعة البرامج التليفزيونية والعمل على استمرار هذا الانتباه . (١٩)

- يتضح من بيانات الجدول السابق أن نقاء الصوت ووضوحه ، وجودة الصورة ووضوحها من العوامل المؤثرة في متابعة الطلاب للقناة واتجاهاتهم نحوها ، فهذان العاملان يرتبطان بشكل مباشر بجودة القناة وقوة بثها ، فكلما ارتفعت جودة بث القناة وقوة هذا البث ارتفعت جودة الصورة بالإضافة إلى نقاء الصوت ، وهذان العاملان يرتبطان أيضاً بنوعية وجودة المعدات المستخدمة في تصوير وتسجيل برامج القناة سواء من كاميرات تصوير وميكروفونات وأجهزة مونتاج وإضاءة ، بالإضافة إلى تمتع القائمين على إنتاج البرامج بالمهارات الفنية العالية في التصوير والتسجيل وكافة العمليات التقنية الأخرى.

- يتضح من بيانات الجدول السابق أنه على الرغم من ارتفاع متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية ، وقدرتها على جذب انتباههم إليها ، إلا إنهم لا يعتبرونها بديلاً عن المدرسة ، وطرق الدراسة التقليدية ، بل هي بالنسبة لهم ظرف طارئ ووسيلة لتجاوز أزمة جائحة الكورونا ، وأنها تعتبر معين ومصدر مهم للتعلم بالإضافة إلى المدرسة والدروس الخصوصية .

٨) الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية:

جدول (٩) الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية

الوزن المئوي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	غير موافق		موافق إلى حد ما		موافق		الاتجاه	العبارات
			%	ك	%	ك	%	ك		
٢,٤٤	٠,٥٩٠	٢,٥٥	٪٥,١	٢٠	٪٣٤	١٣٤	٪٦٠,٩	٢٤٠	١	تبسط المعلومة وتوضحها
٢,٣٤	٠,٥٦٩	٢,٤٥	٪٣,٨	١٥	٪٤٧,٢	١٨٦	٪٤٨,٩	١٩٣	٢	تستخدم الوسائل التعليمية المختلفة
٢,٣٣	٠,٥٨٢	٢,٤٤	٪٤,٦	١٨	٪٤٦,٧	١٨٤	٪٤٨,٧	١٩٢	٣	ترتبط بين المادة العلمية المقدمة والأحداث الجارية
٢,٢٦	٠,٧٢٨	٢,٣٦	٪١٥	٥٩	٪٣٤	١٣٤	٪٥١	٢٠١	٤	أدون بعض الملاحظات الهامة
٢,٢٥	٠,٦٧٠	٢,٣٥	٪١٠,٩	٤٣	٪٤٢,٤	١٦٧	٪٤٦,٧	١٨٤	٥	تساعدني على فهم المادة العلمية
٢,٢٤	٠,٥٢٢	٢,٣٤	٪٢,٢	٩	٪٦٦,٧	٢٣٩	٪٣٧,١	١٤٦	٦	تساعدني على تذكر المادة العلمية بسهولة
٢,٢٣	٠,٨١٧	٢,٣٤	٪٢٢,١	٨٧	٪٢١,٨	٨٦	٪٥٦,١	٢٢١	٧	تستخدم الدراما في شرح المادة العلمية
٢,٢١	٠,٦٢٩	٢,٣١	٪٨,٨	٣٥	٪٥٠,٣	١٩٨	٪٤٠,٩	١٦١	٨	تعتمد أسلوب السؤال والإجابة
٢,٢٠	٠,٧١٥	٢,٣١	٪١٤,٧	٥٨	٪٣٩,١	١٥٤	٪٤٦,٢	١٨٢	٩	تستخدم المؤثرات البصرية في تقديم المادة العلمية
٢,١٩	٠,٦٨٤	٢,٢٩	٪١٢,٩	٥١	٪٤٤,٤	١٧٥	٪٤٢,٦	١٦٨	١٠	تعرض التجارب العلمية
٢,١٤	٠,٨٣٢	٢,٢٤	٪٢٥,٤	١٠٠	٪٢٤,٩	٩٨	٪٤٩,٧	١٩٦	١١	أقوم بتسجيل البرنامج أو تحميله من موقع يوتيوب
٢,١١	٠,٦٩٨	٢,٢١	٪١٦	٦٣	٪٤٦,٩	١٨٥	٪٣٧,١	١٤٦	١٢	تستخدم التقنيات الحديثة مثل 3D وعروض الهولوجرام
٢,٠٩	٠,٧١٩	٢,١٨	٪١٠,٣	٧٢	٪٤٤,٩	١٧٧	٪٣٦,٨	١٤٥	١٣	أقوم بتدوين المعلومات المقدمة دائما
٢,٠٨	٠,٨٠١	٢,١٨	٪٢٤,٦	٩٧	٪٣٢,٧	١٢٩	٪٤٢,٧	١٦٨	١٤	تستخدم المؤثرات الصوتية في تقديم المادة العلمية
١,٩٨	٠,٧٧٤	٢,٠٧	٪٢٦,٤	١٠٤	٪٣٩,٦	١٥٦	٪٣٤	١٣٤	١٥	تستخدم الأفلام التسجيلية في تقديم المادة العلمية
١,٨٧	٠,٧٢٨	١,٩٦	٪٢٨,٢	١١١	٪٤٦,٩	١٨٥	٪٢٤,٩	٩٨	١٦	أناقش ما تعرضه مع زملائي
١,٨٠	٠,٨٤٢	١,٨٨	٪٤١,٦	١٦٤	٪٢٧,٩	١١٠	٪٣٠,٥	١٢٠	١٧	أناقش ما تعرضه مع مدرس المدرسة
١,٧٩	٠,٨٦٥	١,٨٧	٪٤٤,٢	١٧٤	٪٢٣,٩	٩٤	٪٣١,٩	١٢٦	١٨	استطيع التواصل مع مقدم البرنامج

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- جاءت عبارة "تبسط المعلومة وتوضحها" في المركز الأول بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوي (٢.٤٤٪) ، بوسط الحسابي (٢.٥٥) ، وانحراف معياري (٠.٥٩٠).

- جاءت عبارة "تستخدم الوسائل التعليمية المختلفة" في المركز الثاني بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوي (٢.٣٤٪) ، بوسط الحسابي (٢.٤٥) ، وانحراف معياري (٠.٥٦٩).

- جاءت عبارة "تربط بين المادة العلمية المقدمة والأحداث الجارية" في المركز الثالث بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٣٣%) ، بوسط الحسابى (٢.٤٤) ، وبانحراف معيارى (٠.٥٨٢).
- جاءت عبارة "أدون بعض الملاحظات الهامة" في المركز الرابع بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٢٦%) ، بوسط الحسابى (٢.٣٦) ، وبانحراف معيارى (٠.٧٢٨).
- جاءت عبارة "تساعدنى على فهم المادة العلمية" في المركز الخامس بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٢٥%) ، بوسط الحسابى (٢.٣٥) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٧٠).
- جاءت عبارة "تساعدنى على تذكر المادة العلمية بسهولة" في المركز السادس بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٢٤%) ، بوسط الحسابى (٢.٣٤) ، وبانحراف معيارى (٠.٥٢٢).
- جاءت عبارة "تستخدم الدراما فى شرح المادة العلمية" في المركز السابع بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٢٣%) ، بوسط الحسابى (٢.٣٤) ، وبانحراف معيارى (٠.٨١٧).
- جاءت عبارة "تعتمد أسلوب السؤال والجواب" في المركز الثامن بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٢١%) ، بوسط الحسابى (٢.٣١) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٢٩).
- جاءت عبارة "تستخدم المؤثرات البصرية فى تقديم المادة العلمية" في المركز التاسع بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة

- مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢٠.٢٠%) ، بوسط الحسابى (٢.٣١) ،
وبانحراف معيارى (٠.٧١٥).
- جاءت عبارة "تعرض التجارب العلمية" فى المركز العاشر بين عبارات
مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن
مئوى (٢٠.١٩%) ، بوسط الحسابى (٢.٢٩) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٨٤).
- جاءت عبارة "أقوم بتسجيل البرنامج أو تحميله من موقع اليوتيوب" فى المركز
الحادى عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على
قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢٠.١٤%) ، بوسط الحسابى (٢.٢٤) ،
وبانحراف معيارى (٠.٨٣٢).
- جاءت عبارة "تستخدم التقنيات الحديثة مثل 3D وعروض الهولوجرام" فى
المركز الثانى عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة
على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢٠.١١%) ، بوسط الحسابى (٢.٢١)
، وبانحراف معيارى (٠.٦٩٨).
- جاءت عبارة "أقوم بتدوين المعلومات المقدمة دائماً" فى المركز الثالث عشر
بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا
الفضائية بوزن مئوى (٢٠.٠٩%) ، بوسط الحسابى (٢.١٨) ، وبانحراف
معيارى (٠.٧١٩).
- جاءت عبارة "تستخدم المؤثرات الصوتية فى تقديم المادة العلمية" فى المركز
الرابع عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على
قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢٠.٠٨%) ، بوسط الحسابى (٢.١٨) ،
وبانحراف معيارى (٠.٨٠١).
- جاءت عبارة "تستخدم الأفلام التسجيلية فى تقديم المادة العلمية" فى المركز
الخامس عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على

قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (١.٩٨%) ، بوسط الحسابى (٢.٠٧) ،
وبانحراف معيارى (٠.٧٧٤).

- جاءت عبارة "أناقش ما تعرضه مع زملائى" فى المركز السادس عشر بين
عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا
الفضائية بوزن مئوى (١.٨٧%) ، بوسط الحسابى (١.٩٦) ، وبانحراف
معيارى (٠.٧٢٨).

- جاءت عبارة "أناقش ما تعرضه مع مدرس المدرسة" فى المركز السابع عشر
بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا
الفضائية بوزن مئوى (١.٨٠%) ، بوسط الحسابى (١.٨٨) ، وبانحراف
معيارى (٠.٨٤٢).

- جاءت عبارة "استطيع التواصل مع مقدم البرنامج" فى المركز الثامن عشر
بين عبارات مقياس الاتجاه نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا
الفضائية بوزن مئوى (١.٧٩%) ، بوسط الحسابى (١.٨٧) ، وبانحراف
معيارى (٠.٨٦٥).

- يتضح من بيانات الجدول السابق أن عملية تبسيط المعلومات وتوضيحها من
أكثر العوامل تأثيراً فى تكوين اتجاه إيجابى نحو البرامج التعليمية المقدمة
على قناة مدرستنا الفضائية ، وهذا ما أكدته دراسة فاتن بركات^(٢٠) ، ودراسة
مرهان الحلوانى^(٢١) ، حيث أن عملية تبسيط المعلومات وتقديمها بشكل سهل
وسلسل على فهم الطلاب لها ويرفع من قدرة استيعابهم لها ، مما يؤثر على
كثافة تعرض الطلاب للبرامج التعليمية وعلى اتجاهاتهم نحوها .

- يتضح من بيانات الجدول السابق أن استخدام الوسائل التعليمية يزيد من
الاتجاهات الإيجابية نحو البرامج التعليمية ، ولك لأنها تعمل على تبسيط
وشرح المعلومات والمفاهيم بأسلوب شيق وجذاب ، بالإضافة إلى أنها سهلة
التذكر بالنسبة للطلاب ، وهذه النتيجة تتسق مع نتائج الجدول السابق رقم (٨)

حيث جاءت أن القناة شيقة وجذابة في الترتيب الثانى من حيث الاتجاهات نحو جودة القناة .

- يتضح من بيانات الجدول السابق أن الربط بين المادة العلمية المقدمة والأحداث الجارية أو المعلومات الحديثة والمطورة فى مجالات العلوم المختلفة من العوامل الرئيسية فى تكوين اتجاهات إيجابية نحو البرامج التعليمية ، وهذا يرجع الى أننا فى عصر السموات المفتوحة وثورة المعلومات والاتصال ، حيث صارت المعلومات والمعرفة متاحة للجميع وبأقل تكلفه ممكنه عبر مواقع الإنترنت سواء كانت مواقع إخبارية ، أو ثقافية ، أو مدونات ، أو مكتبات رقمية ، أو مواقع تواصل اجتماعى ، والطالب معرض لكل هذه الوسائل والمعلومات على مدار الساعة ، فإن لم تكن المادة الدراسية متسقة من تلك المعلومات انصرف عن المادة الدراسية وفقد شغفه واهتمامه بها.

- يتضح من بيانات الجدول السابق أن استخدام المؤثرات البصرية ، والصوتية ، والتقنيات الحديثة ، والهولوجرام ، و3D ، بالإضافة إلى الوسائل المختلفة فى تقديم المادة العلمية سواء استخدام الدراما أو الأفلام والعروض التسجيلية ، من العوامل المؤثرة بشكل كبير فى اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية ، وذلك لما تتمتع به من إبهار وقدرة على جذب الانتباه ، بالإضافة الى التوضيح والشرح لكافة المعلومات التى تعرض من خلالها بشكل مبسط وسلس ومبهر .

- يتضح من بيانات الجدول السابق أن القدرة على التواصل مع مقدم البرنامج تعد من العوامل التى لها دور بالغ الأهمية فى تحديد اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية ، فهو عنصر يؤكد على التفاعلية والفاعلية .

٩) الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية:
جدول (١٠) الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية

الوزن المنوى	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	غير موافق		موافق إلى حد ما		موافق		الاتجاه	العبارة
			%	ك	%	ك	%	ك		
٢,٤٥	-٠,٥٦٣	٢,٥٦	١٤	٣,٦%	١٤٢	٣٦%	٢٣٨	٦٠,٤%	٢٣٨	يتميز صوته بالوضوح ومخارج الحروف سليمة
٢,٤٤	-٠,٥٩٩	٢,٥٦	٢٢	٢,٦%	١٢٩	٣١,٧%	٢٤٣	٣١,٧%	٢٤٣	يتميز بشخصية إعلامية مميزة
٢,٤٠	-٠,٦٢٢	٢,٥٢	٢٧	٦,٩%	١٣٤	٣٤%	٢٣٣	٥٩,١%	٢٣٣	يستخدم أساليب تدريس متعددة ومختلفة
٢,٣٤	-٠,٦٩٠	٢,٤٤	٤٥	١١,٤%	١٢٨	٣٢,٥%	٢٢١	٥٦,١%	٢٢١	ي طرح الأسئلة وينتظر فترة قصيرة حتى يسمح لنا بالتفكير
٢,٣٣	-٠,٥٧٣	٢,٤٤	١٦	٤,١%	١٨٨	٤٧,٧%	١٩٠	٤٨,٢%	١٩٠	عند وجود لوحة للتدريس يقف بجانبها
٢,٣١	-٠,٥٩٦	٢,٤٢	٢٢	٥,٦%	١٨٤	٤٦,٧%	١٨٨	٤٧,٧%	١٨٨	يوضح عناصر الدرس في بداية البرنامج
٢,٢٦	-٠,٦٣٤	٢,٣٧	٣٣	٨,٤%	١٨١	٤٥,٩%	١٨٠	٤٥,٧%	١٨٠	يلخص الدرس في نهاية البرنامج
٢,٢٣	-٠,٦٩٣	٢,٣٤	٥٠	١٢,٧%	١٥٨	٤٧,٢%	١٨٦	٤٧,٢%	١٨٦	يخاطب المشاهدين بلغة مناسبة لأعمارهم
٢,٢١	-٠,٦٩٥	٢,٣٠	٥٣	١٣,٥%	١٦٦	٤٤,٤%	١٧٥	٤٤,٤%	١٧٥	يستخدم اللغة العامية
٢,٢٠	-٠,٥٣٠	٢,٣١	١٣	٣,٣%	٢٤٥	٥٦,٤%	١٣٥	٣٤,٣%	١٣٥	يربط المادة العلمية المقدمة بالواقع والأحداث الجارية
٢,١٩	-٠,٦٥٥	٢,٢٩	٤٣	١١%	١٩٠	٤٨,٢%	١٦١	٤٠,٨%	١٦١	يستخدم اللغة الفصحى المبسطة
٢,١٤	-٠,٧٩٤	٢,٢٤	٨٨	٢٢,٤%	١٢٣	٣١,٢%	١٨٣	٤٦,٤%	١٨٣	يقسم المحتوى العلمي في الحلقة إلى مقدمة ومحتوى وخاتمة
٢,١٣	-٠,٦٩٦	٢,٢٣	٦٠	١٥,٢%	١٨٢	٤٦,٢%	١٥٢	٣٨,٦%	١٥٢	يحدد الهدف من الدرس في بداية البرنامج
٢,١٢	-٠,٥٢١	٢,٢٢	١٩	٤,٨%	٢٦٧	٦٧,٨%	١٠٨	٢٧,٤%	١٠٨	يتميز في تقديم المادة العلمية
٢,١٠	-٠,٦٥٣	٢,٢٠	٥٢	١٣,٢%	٢١٠	٥٣,٣%	١٣٢	٣٣,٥%	١٣٢	يتوق في نبرة صوته أثناء شرح المادة العلمية
٢,٠٩	-٠,٧٣٤	٢,١٩	٧٥	١٩%	١٦٧	٤٢,٤%	١٥٢	٣٨,٦%	١٥٢	يستخدم أساليب الاتصال غير اللفظي (الإشارات - تعبيرات الوجه)
٢,٠٧	-٠,٧٣٠	٢,١٧	٧٧	١٩,٦%	١٧٣	٤٣,٩%	١٤٤	٣٦,٥%	١٤٤	يستخدم الوسائل التعليمية
٢,٠٠	-٠,٧٦٦	٢,٠٩	٩٨	٢٤,٨%	١٥٩	٤٠,٤%	١٣٧	٣٤,٨%	١٣٧	يتمتع أسلوبه بالجاذبية والتشويق
١,٩٥	-٠,٨١٤	٢,٠٥	١٢١	٣٠,٧%	١٣٢	٣٣,٥%	١٤١	٣٥,٨%	١٤١	يتحدث بشكل سريع

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- جاءت عبارة "يتميز صوته بالوضوح ومخارج الحروف سليمة" في المركز الأول بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن منوى (٢.٤٥%) ، بوسط الحسابي (٢.٥٦) ، وانحراف معياري (٠.٥٦٣).

- جاءت عبارة "يتميز بشخصية إعلامية مميزة" في المركز الثاني بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا

- الفضائية بوزن مئوى (٢.٤٤%) ، بوسط الحسابى (٢.٥٦) ، وبانحراف معيارى (٠.٥٩٩).
- جاءت عبارة "يستخدم أساليب تدريس متعددة ومختلفة" فى المركز الثالث بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٤٠%) ، بوسط الحسابى (٢.٥٢) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٢٢).
- جاءت عبارة "يطرح الأسئلة وينتظر فترة قصيرة حتى يسمح لنا بالتفكير" فى المركز الرابع بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٣٤%) ، بوسط الحسابى (٢.٤٤) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٩٠).
- جاءت عبارة "عند وجود لوحه للشرح يقف بجانبها" فى المركز الخامس بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٣٣%) ، بوسط الحسابى (٢.٤٤) ، وبانحراف معيارى (٠.٥٧٣).
- جاءت عبارة "يوضح عناصر الدرس فى بداية البرنامج" فى المركز السادس بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٣١%) ، بوسط الحسابى (٢.٤٢) ، وبانحراف معيارى (٠.٥٩٦).
- جاءت عبارة "يلخص الدرس فى نهاية البرنامج" فى المركز السابع بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٢٦%) ، بوسط الحسابى (٢.٣٧) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٣٤).

- جاءت عبارة "يخاطب المشاهدين بلغة مناسبة لأعمارهم" في المركز الثامن بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٢٣٪) ، بوسط الحسابى (٢.٣٤) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٩٣).
- جاءت عبارة "يستخدم اللغة العامية" فى المركز التاسع بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٢١٪) ، بوسط الحسابى (٢.٣٠) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٩٥).
- جاءت عبارة "يربط المادة العلمية المقدمة بالواقع والأحداث الجارية" فى المركز العاشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٢٠٪) ، بوسط الحسابى (٢.٣١) ، وبانحراف معيارى (٠.٥٣٠).
- جاءت عبارة "يستخدم اللغة الفصحى المبسطة" فى المركز الحادى عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.١٩٪) ، بوسط الحسابى (٢.٢٩) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٥٥).
- جاءت عبارة "يقسم المحتوى العلمى فى الحلقة الى مقدمة ومحتوى وخاتمة" فى المركز الثانى عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.١٤٪) ، بوسط الحسابى (٢.٢٤) ، وبانحراف معيارى (٠.٧٩٤).
- جاءت عبارة "يحدد الهدف من الدرس فى بداية البرنامج" فى المركز الثالث عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.١٣٪) ، بوسط الحسابى (٢.٢٣) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٩٦).

- جاءت عبارة "تميز في تقديم المادة العلمية" في المركز الرابع عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.١٢٪) ، بوسط الحسابى (٢.٢٢) ، وبانحراف معيارى (٠.٥٢١).
- جاءت عبارة "ينوع فى نبره صوته أثناء شرح المادة العلمية" فى المركز الخامس عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.١٠٪) ، بوسط الحسابى (٢.٢٠) ، وبانحراف معيارى (٠.٦٥٣).
- جاءت عبارة "يستخدم أساليب الاتصال غير اللفظى (الإشارات - تعبيرات الوجه)" فى المركز السادس عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٠٩٪) ، بوسط الحسابى (٢.١٩) ، وبانحراف معيارى (٠.٧٣٤).
- جاءت عبارة "يستخدم الوسائل التعليمية" فى المركز السابع عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٠٧٪) ، بوسط الحسابى (٢.١٧) ، وبانحراف معيارى (٠.٧٣٠).
- جاءت عبارة "يتمتع أسلوبه بالجاذبية والتشويق" فى المركز الثامن عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (٢.٠٠٪) ، بوسط الحسابى (٢.٠٩) ، وبانحراف معيارى (٠.٧٦٦).
- جاءت عبارة "يتحدث بشكل سريع" فى المركز التاسع عشر بين عبارات مقياس الاتجاه نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية بوزن مئوى (١.٩٥٪) ، بوسط الحسابى (٢.٠٥) ، وبانحراف معيارى (٠.٨١٤).

- يتضح من بيانات الجدول السابق أن صوت مقدم البرنامج وطريقته في الإلقاء وأنه يتمتع بإخراج الحروف بشكل سليم وصحيح ، بالإضافة إلى تمتعه بشخصية إعلامية من العوامل التي تؤثر على اتجاهات الطلاب نحوه .

١٠ أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية:

جدول (١١) أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية

النسبة	التكرار	أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية
٩٦.٢%	١٠٢	- اعتمد على الدروس الخصوصية
٨٨.٧%	٩٤	- اشعر عند مشاهدتها بالملل
٨٢.١%	٨٧	- لا تستثير تفكيرى وتتحدى قدراتى
٥٨.٥%	٦٢	- منفصلة عن الواقع والأحداث الجارية
٥٤.٧%	٥٨	- توقيت عرض البرامج التعليمية غير مناسب لى
٥١.٥%	٤٤	- لا تستخدم وسائل تعليمية حديثة ومبهرة
٣٥.٨%	٣٨	- لا يتمتع مقدم البرنامج بالكفاءة الإعلامية فى تقديم البرامج التعليمية
٢١.٧%	٢٣	- مقدم البرنامج التعليمى ممل ويشعرنى بالضجر
١٦.٩%	١٨	- لا اعرف تردددها
١٦.٩%	١٨	- لغة مقدم البرنامج التعليمى غير سليمة ولا افهم ما يقول
١٦%	١٧	- لا يتمتع مقدم البرنامج بالكفاءة الأكاديمية والمهنية فى تقديم البرامج التعليمية
١.٩%	٢	- لا يوجد عندى طبق استقبال قنوات فضائية

- ن = ١٠٦

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلى :

- جاء الاعتماد على الدروس الخصوصية فى المركز الأول بين أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية بنسبة (٩٦.٢%) ، وجاء الشعور بالملل عند مشاهدتها فى المركز الثانى بين أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية بنسبة (٨٨.٧%) ، بينما جاء سبب لا تستثير تفكيرى وتتحدى قدراتى فى المركز الثالث بين أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية بنسبة (٨٢.١%)

، وجاء سبب منفصلة عن الواقع والأحداث الجارية في المركز الرابع بين أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية بنسبة (٥٨.٥%) ، وجاء سبب توقيت عرض البرامج التعليمية غير مناسب لى فى المركز الخامس بين أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية بنسبة (٥٤.٧%) ، وجاء سبب لا تستخدم وسائل تعليمية حديثة ومبهره فى المركز السادس بين أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية بنسبة (٥١.٥%) ، يليه سبب لا يتمتع مقدم البرنامج بالكفاءة الإعلامية فى تقديم البرامج التعليمية فى المركز السابع بين أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية بنسبة (٣٥.٨%) ، ثم جاء سبب مقدم البرنامج التعليمى ممل ويشعرنى بالضجر فى المركز الثامن بين أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية بنسبة (٢١.٧%) ، وجاء سبب لا اعرف ترددها وسبب لغة مقدم البرنامج التعليمى غير سليمة ولا افهم ما يقول كلاً منهما فى الترتيب التاسع بين أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية بنسبة (١٦.٩%) ، يليهما سبب لا يتمتع مقدم البرنامج بالكفاءة الأكاديمية والمهنية فى تقديم البرامج التعليمية فى المركز العاشر بين أسباب عدم مشاهدة قناة مدرستنا الفضائية بنسبة (١٦%) ، وجاء سبب لا يوجد عندى طبق استقبال قنوات فضائية فى المركز الحادى عشر والأخير بنسبة (١.٩%).

- وتلك النتيجة تلقى الضوء بشكل مباشر على أن ظاهرة الدروس الخصوصية من الأسباب الأساسية المعوقة للعملية التعليمية وتطويرها ، فالعديد من الطلاب وأولياء الأمور اتجهوا إلى الدروس الخصوصية واهملوا الدراسة بالمدرسة مما تسبب الى ارتفاع نسب غياب الطلاب فى أغلب السنوات الدراسية ، وأن الأمر وصل الى غياب أكثر من ٩٨% من الطلاب فى سنوات إتمام الشهادة الإعدادية وذلك لاعتمادهم بشكل كامل على الدروس الخصوصية . (٢٢)

نتائج فروض الدراسة :

الفرض الأول :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية من حيث المتغيرات الآتية : المستوى الاجتماعى الاقتصادى ، نوع المدرسة ، المرحلة التعليمية

جدول (١٢) متابعة الطلاب لقناة مدرستنا من حيث متغير المستوى الاجتماعى الاقتصادى

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ف	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابى	العدد	المستوى الاجتماعى الاقتصادى
٠.٠٠٠٠	٢ ٣٩١	١٤١	٠.٤٣٠	٢.٢٤	٨٣	- مرتفع
			٠.٣٦٤	١.٨٤	١٢٨	- متوسط
			٠.٤٧٠	٢.٦٧	١٨٣	- منخفض

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلى :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعى الاقتصادى ، حيث بلغت قيمة ف (١٤١) بمستوى معنوية (٠.٠٠٠٠) عند درجة حرية (٢-٣٩١) ، حيث جاء الوسط الحسابى للمستوى الاجتماعى الاقتصادى المرتفع (٢.٢٤) بانحراف معيارى (٠.٤٣٠) ، والوسط الحسابى للمستوى الاجتماعى الاقتصادى المتوسط (١.٨٤) ، بانحراف معيارى (٠.٣٦٤) ، والوسط الحسابى للمستوى الاجتماعى الاقتصادى المنخفض (٢.٦٧) ، بانحراف معيارى (٠.٤٧٠).
- ولمعرفة مصدر الفروق بين المستويات الاجتماعية الاقتصادية فى متابعة قناة قام الباحث بتطبيق اختبار LSD وكانت نتائجه كالتالى :

جدول (١٣) اختبار LSD لمعرفة مصدر الفروق بين المستويات الاجتماعية الاقتصادية في متابع قناة مدرستنا الفضائية

المستوى الاجتماعي الاقتصادي	المستوى الاجتماعي الاقتصادي	الفرق بين المتوسطات	مستوى المعنوية
- منخفض	متوسط	٠.٨٢٨ (*)	٠.٠٠٠
- متوسط	مرتفع	٠.٤٣١ (*)	٠.٠٠٠
- متوسط	مرتفع	٠.٣٩٧ (*)	٠.٠٠٠

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المنخفض والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المتوسط (٠.٨٢٨) بمستوى معنوية (٠.٠٠٠) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) .
- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المنخفض والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المرتفع (٠.٤٣١) بمستوى معنوية (٠.٠٠٠) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) .
- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المتوسط والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المرتفع (٠.٣٩٧) بمستوى معنوية (٠.٠٠٠) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) .
- ومن الجدولين السابقين يتضح صحة الفرض الأول متغير (المستوى الاجتماعي الاقتصادي) بأنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية في متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي" لصالح المستوى الاجتماعي الاقتصادي (المنخفض).

حده، (١٤) متابعة الطلاب لقناة مدرستنا من حيث متغير نه ٦ المدرسة

نوع المدرسة	حكومية			خاصة			قيمة ت	درجات الحرية	مستوى المعنوية
	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
متابعة قناة مدرستنا	٢٤٢	٢,٤٩	٠,٥٠١	١٥٢	٢,٠١	٠,٥٣٣	٨,٩٥٦	٣٩٢	٠,٠٠٠

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي ، خاص) ، حيث بلغت قيمة ت (٨.٩٥٦) ، عند درجة حرية ٣٩٢ ، وبمستوى معنوية (٠.٠٠٠) ، حيث بلغ الوسط الحسابي للمدارس الحكومية (٢.٤٩) ، وبانحراف معياري (٠.٥٠١) ، وبلغ الوسط الحسابي للمدارس الخاصة (٢.٠١) ، بانحراف معياري (٠.٥٣٣) ، وتلك الفروق لصالح المدارس الحكومية.
- ومن الجدول السابق يتضح صحة الفرض الأول متغير (نوع المدرسة) بأنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية في متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي ، خاص) " لصالح (المدارس الحكومية)

جدول (١٥) متابعة الطلاب لقناة مدرستنا من حيث متغير المرحلة التعليمية

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ت	إعدادي			ابتدائي			المرحلة التعليمية متابعة قناة مدرستنا
			الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	
٠,٠٠٠	٣٩٢	٢,١٣٦	٠,٤٤٧	٢,٢٧	٢٨٤	٠,٧٨١	٢,٤٠	١١٠	

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية) ، حيث بلغت قيمة ت (٢.١٣٦) ، عند درجة حرية ٣٩٢ ، وبمستوى معنوية (٠.٠٠٠) ، حيث بلغ الوسط الحسابي للمرحلة الابتدائية (٢.٤٠) ، وبانحراف معياري (٠.٧٨١) ، وبلغ الوسط الحسابي للمرحلة الإعدادية (٢.٢٧) ، بانحراف معياري (٠.٤٤٧) ، وتلك الفروق لصالح المرحلة الابتدائية.

- ومن الجدول السابق يتضح صحة الفرض الأول متغير (المرحلة التعليمية) بأنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية في متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية) " لصالح (المرحلة الابتدائية)

الفرض الثاني :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي . حيث ينبثق منه عدة فروض فرعية وهي :

- أ) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي
- ب) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي
- ج) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي

جدول (١٦) اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي

المستوى الاجتماعي الاقتصادي	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ف	درجات الحرية	مستوى المعنوية
- مرتفع	٨٣	١٠٨.٧	١٤.٥	٨.٤٣	٢ ٣٩١	٠.٠٠٠
- متوسط	١٢٨	١٠١.٨	٩.٠٩			
- منخفض	١٨٣	١٠٤.٩	١٢.٥			

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي ، حيث بلغت قيمة

ف (٨.٤٣) بمستوى معنوية (٠.٠٠٠) عند درجة حرية (٢-٣٩١) ، حيث جاء الوسط الحسابى للمستوى الاجتماعى الاقتصادى المرتفع (١٠٨.٧) بانحراف معيارى (١٤.٥) ، والوسط الحسابى للمستوى الاجتماعى الاقتصادى المتوسط (١٠١.٨) ، بانحراف معيارى (٩.٠٩) ، والوسط الحسابى للمستوى الاجتماعى الاقتصادى المنخفض (١٠٤.٩) ، بانحراف معيارى (١٢.٥).

- ولمعرفة مصدر الفروق بين المستويات الاجتماعية الاقتصادية فى متابعة قناة قام الباحث بتطبيق اختبار LSD وكانت نتائجه كالتالى :

جدول (١٧) اختبار LSD لمعرفة مصدر الفروق بين المستويات الاجتماعية الاقتصادية فى اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا الفضائية

مستوى المعنوية	الفرق بين المتوسطات	المستوى الاجتماعى الاقتصادى	المستوى الاجتماعى الاقتصادى
٠.٠٢٣	٣.١٤ (*)	متوسط	- منخفض
٠.٠١٨	٣.٧٦ (*)	مرتفع	
٠.٠٠٠	٦.٩٠ (*)	مرتفع	- متوسط

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلى :

- جاء الفرق فى المتوسطات بين المستوى الاجتماعى الاقتصادى المنخفض والمستوى الاجتماعى الاقتصادى المتوسط (٣.١٤) بمستوى معنوية (٠.٠٢٣) عند مستوى دلالة (٠.٠٠٥) .

- جاء الفرق فى المتوسطات بين المستوى الاجتماعى الاقتصادى المنخفض والمستوى الاجتماعى الاقتصادى المرتفع (٣.٧٦) بمستوى معنوية (٠.٠١٨) عند مستوى دلالة (٠.٠٠٥) .

- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المتوسط والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المرتفع (٦.٩٠) بمستوى معنوية (٠.٠٠٠٠) عند مستوى دلالة (٠.٠٠٥) .

- ومن الجدولين السابقين يتضح صحة الفرض الثاني بأنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي " لصالح المستوى الاجتماعي الاقتصادي (المرتفع).

الفرض الثاني : فرعى (أ)

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي

جدول (١٨) اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ف	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المستوى الاجتماعي الاقتصادي
٠.٠٠٠٠	٢ ٣٩١	١٠.٨٥١	٣.٠٥	٢١.١	٨٣	- مرتفع
			٢.١٢	١٩.٥	١٢٨	- متوسط
			٢.٤٨	٢٠.٥	١٨٣	- منخفض

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي ، حيث بلغت قيمة ف (١٠.٨٥١) بمستوى معنوية (٠.٠٠٠٠) عند درجة حرية (٢-٣٩١) ، حيث جاء الوسط الحسابي للمستوى الاجتماعي الاقتصادي المرتفع (٢١.١) بانحراف معياري (٣.٠٥) ، والوسط الحسابي للمستوى الاجتماعي الاقتصادي المتوسط (١٩.٥) ، بانحراف معياري (٢.١٢) ، والوسط الحسابي

للمستوى الاجتماعي الاقتصادي المنخفض (٢٠.٥) ، بانحراف معياري (٢.٤٨).

- ولمعرفة مصدر الفروق بين المستويات الاجتماعية الاقتصادية في متابعة قناة قام الباحث بتطبيق اختبار LSD وكانت نتائجه كالآتي :

جدول (١٩) اختبار LSD لمعرفة مصدر الفروق بين المستويات الاجتماعية الاقتصادية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية

المستوى الاجتماعي الاقتصادي	المستوى الاجتماعي الاقتصادي	الفرق بين المتوسطات	مستوى المعنوية
متوسط	متوسط	٠.٩٩ (*)	٠.٠٠١
مرتفع	مرتفع	٠.٥٧	٠.٠٨٦
مرتفع	مرتفع	١.٥٦ (*)	٠.٠٠٠

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المنخفض والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المتوسط (٠.٩٩) بمستوى معنوية (٠.٠٠١) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) .

- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المنخفض والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المرتفع (٠.٥٧) بمستوى معنوية (٠.٠٨٦) .

- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المتوسط والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المرتفع (١.٥٦) بمستوى معنوية (٠.٠٠٠) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) .

- ومن الجدولين السابقين يتضح صحة الفرض الثاني فرعى (أ) بأنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا

الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعى الاقتصادى " لصالح المستوى الاجتماعى الاقتصادى (المرتفع).

الفرض الثانى : فرعى (ب)

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعى الاقتصادى

جدول (٢٠) اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا من حيث متغير المستوى الاجتماعى الاقتصادى

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ف	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابى	العدد	المستوى الاجتماعى الاقتصادى
٠.٠١١	٢ ٣٩١	٤.٥٦٣	٦.٤١	٤١.٧	٨٣	- مرتفع
			٤.٢٠	٣٩.٤	١٢٨	- متوسط
			٥.٧٣	٤٠.٥	١٨٣	- منخفض

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلى :

- توجد فروق غير دالة إحصائياً فى اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعى الاقتصادى ، حيث بلغت قيمة ف (٤.٥٦٣) بمستوى معنوية (٠.٠١١) عند درجة حرية (٢-٣٩١) ، حيث جاء الوسط الحسابى للمستوى الاجتماعى الاقتصادى المرتفع (٤١.٧) بانحراف معيارى (٦.٤١) ، والوسط الحسابى للمستوى الاجتماعى الاقتصادى المتوسط (٣٩.٤) ، بانحراف معيارى (٤.٢٠) ، والوسط الحسابى للمستوى الاجتماعى الاقتصادى المنخفض (٤٠.٥) ، بانحراف معيارى (٥.٧٣).

- ولمعرفة مصدر الفروق بين المستويات الاجتماعية الاقتصادية فى متابعة قناة قام الباحث بتطبيق اختبار LSD وكانت نتائجه كالآتى :

جدول (٢١) اختبار LSD لمعرفة مصدر الفروق بين المستويات الاجتماعية الاقتصادية في اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية

المستوى الاجتماعي الاقتصادي	المستوى الاجتماعي الاقتصادي	الفرق بين المتوسطات	مستوى المعنوية
- منخفض	متوسط	١.٠٦	٠.٠٩١
- متوسط	مرتفع	١.٢٤	٠.٨٥
- متوسط	مرتفع	٢.٣٠ (*)	٠.٠٠٣

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المنخفض والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المتوسط (١.٠٦) بمستوى معنوية (٠.٠٩١) .

- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المنخفض والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المرتفع (١.٢٤) بمستوى معنوية (٠.٨٥) .

- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المتوسط والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المرتفع (٢.٣٠) بمستوى معنوية (٠.٠٠٣) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) .

- ومن الجدولين السابقين يتضح عدم صحة الفرض الثاني فرعى (ب) بانه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي " لصالح المستوى الاجتماعي الاقتصادي (المرتفع).

الفرض الثاني : فرعى (ج)

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي

جدول (٢٢) اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا من حيث متغير المستوى الاجتماعى الاقتصادى

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ف	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابى	العدد	المستوى الاجتماعى الاقتصادى
٠.٠٠١	٢ ٣٩١	٦.٩١٩	٦.٢٧	٤٥.٩	٨٣	- مرتفع
			٥.٠٢	٤٢.٨	١٢٨	- متوسط
			٦.٠٧	٤٣.٩	١٨٣	- منخفض

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلى :

- توجد فروق ذات دالة إحصائية فى اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعى الاقتصادى ، حيث بلغت قيمة ف (٦.٩١٩) بمستوى معنوية (٠.٠٠١) عند درجة حرية (٢-٣٩١) ، حيث جاء الوسط الحسابى للمستوى الاجتماعى الاقتصادى المرتفع (٤٥.٩) بانحراف معيارى (٦.٢٧) ، والوسط الحسابى للمستوى الاجتماعى الاقتصادى المتوسط (٤٢.٨) ، بانحراف معيارى (٥.٠٢) ، والوسط الحسابى للمستوى الاجتماعى الاقتصادى المنخفض (٤٣.٩) ، بانحراف معيارى (٦.٠٧).
- ولمعرفة مصدر الفروق بين المستويات الاجتماعية الاقتصادية فى متابعة قناة قام الباحث بتطبيق اختبار LSD وكانت نتائجه كالتالى :

جدول (٢٣) اختبار LSD لمعرفة مصدر الفروق بين المستويات الاجتماعية الاقتصادية فى اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا التعليمية

مستوى المعنوية	الفرق بين المتوسطات	المستوى الاجتماعى الاقتصادى	المستوى الاجتماعى الاقتصادى
----------------	---------------------	-----------------------------	-----------------------------

٠.١٤	١.٠٨	متوسط	- منخفض
٠.٠١٢	١.٩٤ (*)	مرتفع	
٠.٠٠٠	٣.٠٣ (*)	مرتفع	- متوسط

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المنخفض والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المتوسط (١.٠٨) بمستوى معنوية (٠.١٤)
- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المنخفض والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المرتفع (١.٩٤) بمستوى معنوية (٠.٠١٢) ، عند مستوى دلالة (٠.٠٥).
- جاء الفرق في المتوسطات بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي المتوسط والمستوى الاجتماعي الاقتصادي المرتفع (٣.٠٣) بمستوى معنوية (٠.٠٠٠) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) .
- ومن الجدولين السابقين يتضح صحة الفرض الثاني فرعى (ج) بأنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المستوى الاجتماعي الاقتصادي " لصالح المستوى الاجتماعي الاقتصادي (المرتفع).

الفرض الثالث :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي ، خاص). حيث ينبثق منه عدة فروض فرعية وهي :
- أ) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي ، خاص)

ب) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي ، خاص)

ج) توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو مقدمي البرامج التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي ، خاص)

جدول (٢٤) اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا من حيث متغير نوع المدرسة

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ت	خاصة			حكومية			نوع المدرسة
			الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	
٠,٠٣٥	٣٩٢	٢,١٢١	٩,٤١	١٠٣,١	١٥٢	١٣,٥	١٠٥,٧	٢٤٢	

- توجد فروق غير دالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي - خاص) ، حيث بلغت قيمة ت (٢.١٢١) ، بمستوى معنوية (٠.٠٣٥) ، عند درجة حرية (٣٩٢) ، حيث بلغ الوسط الحسابي للمدارس الحكومية (١٠٥.٧) ، بانحراف معياري (١٣.٥) ، وبلغ الوسط الحسابي للمدارس الخاصة (١٠٣.١) ، بانحراف معياري (٩.٤١) .

- ومن الجدول السابق يتضح عدم صحة الفرض الثالث بأنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي ، خاص) " لصالح (المدارس الحكومية)

الفرض الثالث : فرعى (أ)

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي ، خاص)

جدول (٢٥) اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا من حيث متغير نوع المدرسة

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ت	خاصة			حكومية			نوع المدرسة
			الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	
٠,٠١٠	٣٩٢	٢,٥٧٣	٢,٣٥	١٩,٨	١٥٢	٢,٦٦	٢٠,٥	٢٤٢	

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلى :

- توجد فروق غير دالة إحصائياً فى اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومى - خاص) ، حيث بلغت قيمة ت (٢.٥٧٣) ، بمستوى معنوية (٠.٠١٠) ، عند درجة حرية (٣٩٢) ، حيث بلغ الوسط الحسابى للمدارس الحكومية (٢٠.٥) ، بانحراف معيارى (٢.٦٦) ، وبلغ الوسط الحسابى للمدارس الخاصة (١٩.٨) ، بانحراف معيارى (٢.٣٥) .

- ومن الجدول السابق يتضح عدم صحة الفرض الثالث فرعى (أ) بأنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومى ، خاص) " لصالح (المدارس الحكومية)

الفرض الثالث : فرعى (ب)

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومى ، خاص)

جدول (٢٦) اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا من حيث متغير نوع المدرسة

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ت	خاصة			حكومية			نوع المدرسة الاتجاه نحو البرامج التعليمية
			الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	
٠,٠٥٦	٣٩٢	١,٩٢٠	٤,٤٦	٣٩,٧	١٥٢	٦,٠٢	٤٠,٨	٢٤٢	

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- توجد فروق غير دالة إحصائياً في اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي - خاص) ، حيث بلغت قيمة ت (١.٩٢٠) ، بمستوى معنوية (٠.٠٥٦) ، عند درجة حرية (٣٩٢) ، حيث بلغ الوسط الحسابي للمدارس الحكومية (٤٠.٨) ، بانحراف معياري (٦.٠٢) ، وبلغ الوسط الحسابي للمدارس الخاصة (٣٩.٧) ، بانحراف معياري (٤.٤٦) .

- ومن الجدول السابق يتضح عدم صحة الفرض الثالث فرعى (ب) بأنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي ، خاص) لصالح (المدارس الحكومية)

لفرض الثالث : فرعى (ج)

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي ، خاص)

جدول (٢٧) اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا من حيث متغير نوع المدرسة

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ت	خاصة			حكومية			نوع المدرسة الاتجاه نحو مقدمى البرامج
			الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	
٠,١٤٠	٣٩٢	١,٤٧٨	٤,٧٣	٤٣,٤	١٥٢	٦,٤٩	٤٤,٣	٢٤٢	

التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومي - خاص) ، حيث بلغت قيمة ت (١.٤٧٨) ، بمستوى معنوية (٠.١٤٠) ، عند درجة حرية (٣٩٢) ، حيث بلغ الوسط الحسابي للمدارس الحكومية (٤٤.٣)

، بانحراف معيارى (٦.٤٩) ، وبلغ الوسط الحسابى للمدارس الخاصة (٤٣.٤) ، بانحراف معيارى (٤.٧٣) .

- ومن الجدول السابق يتضح عدم صحة الفرض الثالث فرعى (ج) بأنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير نوع المدرسة (حكومى ، خاص) لصالح (المدارس الحكومية) "

الفرض الرابع :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية). حيث ينبثق منه عدة فروض فرعية وهى :

(أ) توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية).

(ب) توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية).

(ج) توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية).

جدول (٢٨) اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا من حيث متغير المرحلة التعليمية

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ت	إعدادى			ابتدائى			المرحة التعليمية الاتجاه نحو قناة مدرستنا
			الانحراف المعيارى	الوسط الحسابى	العدد	الانحراف المعيارى	الوسط الحسابى	العدد	
٠,١٨٨	٣٩٢	١,٣١٩	١١,٥	١٠٤,٢	٢٨٤	١٣,٦	١٠٦	١١٠	

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- توجد فروق غير دالة إحصائياً في اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية - الإعدادية) ، حيث بلغت قيمة ت (١.٣١٩) ، بمستوى معنوية (٠.١٨٨) ، عند درجة حرية (٣٩٢) ، حيث بلغ الوسط الحسابي للمرحلة الابتدائية (١٠٦) ، بانحراف معياري (١٣.٦) ، وبلغ الوسط الحسابي للمرحلة الإعدادية (١٠٤.٢) ، بانحراف معياري (١١.٥) .

- ومن الجدول السابق يتضح عدم صحة الفرض الرابع بانه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية) " لصالح المرحلة التعليمية (الابتدائية)

الفرض الرابع : فرعى (أ)

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية).

جدول (٢٩) اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا من حيث متغير المرحلة التعليمية

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ت	إعدادي			ابتدائي			المرحلة التعليمية الاتجاه نحو جودة قناة مدرستنا
			الاتحراف المعيارى	الوسط الحسابى	العدد	الاتحراف المعيارى	الوسط الحسابى	العدد	
٠,٠٠٠	٣٩٢	٣,٦٦٨	٢,٣٦	٢٠,٠	٢٨٤	٢,٩٢	٢١,١	١١٠	

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية - الإعدادية) ، حيث بلغت قيمة ت (٣.٦٦٨) ، بمستوى معنوية (٠.٠٠٠) ، عند درجة حرية (٣٩٢) ، حيث بلغ الوسط الحسابي للمرحلة الابتدائية (٢١.١) ، بانحراف معياري (٢.٩٢) ، وبلغ الوسط الحسابي للمرحلة الإعدادية (٢٠.٠) ، بانحراف معياري (٢.٣٦) .

- ومن الجدول السابق يتضح صحة الفرض الرابع فرعى (أ) بأنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو جودة قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية) " لصالح المرحلة التعليمية (الابتدائية)

الفرض الرابع : فرعى (ب)

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية).

جدول (٣٠) اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا من حيث متغير المرحلة التعليمية

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ت	إعدادي			ابتدائي			المرحلة التعليمية الاتجاه نحو البرامج التعليمية
			الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	
٠,٤٦٤	٣٩٢	٠,٧٣٤	٥,٢٤	٤٠,٣	٢٨٤	٦,١٢	٤٠,٧	١١٠	

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- توجد فروق غير دالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية - الإعدادية) ، حيث بلغت قيمة ت (٠.٧٣٤) ، بمستوى معنوية

(٠.٤٦٤) ، عند درجة حرية (٣٩٢) ، حيث بلغ الوسط الحسابى للمرحلة الابتدائية (٤٠.٧) ، بانحراف معيارى (٦.١٢) ، وبلغ الوسط الحسابى للمرحلة الإعدادية (٤٠.٣) ، بانحراف معيارى (٥.٢٤) .

- ومن الجدول السابق يتضح عدم صحة الفرض الرابع فرعى (ب) بأنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى اتجاهات الطلاب نحو البرامج التعليمية المقدمة على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية) " لصالح المرحلة التعليمية (الابتدائية)

الفرض الرابع : فرعى (ج)

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية).

جدول (٣١) اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا من حيث متغير المرحلة التعليمية

مستوى المعنوية	درجات الحرية	قيمة ت	إعدادى			ابتدائى			المرحلة التعليمية الاتجاه نحو مقدمى البرامج
			الانحراف المعيارى	الوسط الحسابى	العدد	الانحراف المعيارى	الوسط الحسابى	العدد	
٠,٦٣٩	٣٩٢	٠,٤٦٩	٥,٩١	٤٣,٩	٢٨٤	٥,٨٣	٤٤,٢	١١٠	

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلى :

- توجد فروق غير دالة إحصائياً فى اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية - الإعدادية) ، حيث بلغت قيمة ت (٠.٤٦٩) ، بمستوى معنوية (٠.٦٣٩) ، عند درجة حرية (٣٩٢) ، حيث بلغ الوسط الحسابى للمرحلة الابتدائية (٤٤.٢) ، بانحراف معيارى (٥.٨٣) ، وبلغ الوسط الحسابى للمرحلة الإعدادية (٤٣.٩) ، بانحراف معيارى (٥.٩١) .

- ومن الجدول السابق يتضح عدم صحة الفرض الرابع فرعى (ج) بأنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى اتجاهات الطلاب نحو مقدمى البرامج التعليمية على قناة مدرستنا الفضائية من حيث متغير المرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية) " لصالح المرحلة التعليمية (الابتدائية)

الفرض الخامس :

- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية واتجاهاتهم نحو قناة مدرستنا الفضائية .

جدول (٣٢) العلاقة الارتباطية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية واتجاهاتهم نحوها

P	R	الانحراف المعيارى	الوسط الحسابى	الارتباط
٠,٠٠٠	٠,١٨٢ (**)	٠,٥٦٣	٢,٣١	- متابعة الطلاب
		١٢,٢	١٠٤,٧	- الاتجاه نحو قناة مدرستنا

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلى :

- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية واتجاهاتهم نحو قناة مدرستنا الفضائية ، حيث بلغت قيمة معامل ارتباط بيرسون (٠,١٨٢) ، بمستوى معنوية (٠,٠٠٠) ، عند مستوى دلالة (٠,٠١) ، حيث بلغ الوسط الحسابى لمتابع الطلاب (٢,٣١) ، بانحراف معيارى (٠,٥٦٣) ، والوسط الحسابى للاتجاه نحو قناة مدرستنا (١٠٤,٧) ، بانحراف معيارى (١٢,٢).

- ومن الجدول السابق يتضح صحة الفرض الخامس بأنه " توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية واتجاهاتهم نحو قناة مدرستنا الفضائية "

الفرض السادس :

- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية ونوع المدرسة (حكومي ، خاص) .

جدول (٣٣) العلاقة الارتباطية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية ونوع المدرسة

P	R	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الارتباط
٠,٠٠٠	٠,٤١٢ (**)	٠,٥٦٣	٢,٣١	- متابعة الطلاب
		٠,٤٨٧	١,٣٨	- نوع المدرسة

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية ونوع المدرسة (حكومي ، خاص) ، حيث بلغت قيمة معامل ارتباط بيرسون (٠,٤١٢) ، بمستوى معنوية (٠,٠٠٠) ، عند مستوى دلالة (٠,٠١) ، حيث بلغ الوسط الحسابي لمتابع الطلاب (٢,٣١) ، بانحراف معياري (٠,٥٦٣) ، والوسط الحسابي لنوع المدرسة (١,٣٨) ، بانحراف معياري (٠,٤٨٧) .

- ومن الجدول السابق يتضح صحة الفرض السادس بأنه " توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية ونوع المدرسة (حكومي ، خاص) "

الفرض السابع :

- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية والمرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية) .

جدول (٣٤) العلاقة الارتباطية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية والمرحلة التعليمية

P	R	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الارتباط
٠,٠٣٣	٠,١٠٧ (*)	٠,٥٦٣	٢,٣١	- متابعة الطلاب

	٠.٤٤٩	١.٧٢	- المرحلة التعليمية
--	-------	------	---------------------

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلي :

- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية والمرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية) ، حيث بلغت قيمة معامل ارتباط بيرسون (٠.١٠٧) ، بمستوى معنوية (٠.٠٣٣) ، عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ، حيث بلغ الوسط الحسابي لمتابع الطلاب (٢.٣١) ، بانحراف معيارى (٠.٥٦٣) ، والوسط الحسابي للمرحلة التعليمية (١.٧٢) ، بانحراف معيارى (٠.٤٤٩).

- ومن الجدول السابق يتضح صحة الفرض السابع بأنه " توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة الطلاب لقناة مدرستنا الفضائية والمرحلة التعليمية (الابتدائية ، الإعدادية) "

النتائج العامة:

- توجد اتجاهات إيجابية لطلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية نحو قناة مدرستنا الفضائية من حيث : (جودة القناة ، البرامج التعليمية المقدمة ، مقدمى البرامج التعليمية)
- تتمتع قناة مدرستنا الفضائية بكثافة مشاهدة عالية لدى طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية سواء عبر القنوات الفضائية أو عبر مواقع التواصل الاجتماعى (اليوتيوب)
- يلتزم الطلاب أحياناً بالجدول الدراسى المعلن لقناة مدرستنا ، وذلك لأنها تتيح على اليوتيوب مما يتيح لهم مشاهدتها ومتابعتها فى أى وقت .
- تعد المحاضرة سواء أونلاين أو مسجلة افضل الأشكال البرمجية التعليمية التي يفضل الطلاب مشاهدتها .

- يعد قوة بث القناة ووصولها بدون تشويش سواء من حيث الصورة أو الصوت العامل الأساسى فى الاتجاه نحو جودة القناة .
- تعد القدرة على تبسيط المعلومة وتوصيلها العامل الأساسى فى الاتجاه نحو البرامج التعليمية
- يعد تمتع مقدم البرامج بجودة الإلقاء وأن مخارج الحروف والألفاظ لديه سليمة العامل الأساسى فى الاتجاه نحو مقدم البرنامج.
- اتضح من الدراسة أن الدروس الخصوصية هي السبب الرئيسى لعدم متابعة الطلاب لقناة مدرستنا .

المراجع :

- ١- مصر ، اتحاد الإذاعة والتلفزيون : (١٩٩٩) ، الكتاب السنوى ١٩٩٨/١٩٩٩ ، القاهرة : اتحاد الإذاعة والتلفزيون ، ص ١٥١ .
- ٢- بركات ، وليد : (٢٠٠٥) ، "الاتجاهات الحديثة في الاستخدامات التعليمية للتلفزيون" ، *المجلة المصرية لبحوث الاعلام*، العدد (١٢) ، جامعة القاهرة ، كلية الاعلام .
- ٣- بخيت ، نهى محمد إبراهيم ، (٢٠١٧) ، "دور القنوات الفضائية فى العملية التعليمية لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسى فى السودان" ، *رسالة ماجستير غير منشورة* ، معهد بحوث ودراسات العالم الإسلامى ، جامعة أم درمان الإسلامية .
- ٤- أبو الخير ، احمد غنيم على ، (٢٠١٥) ، "مستوى جودة أداء قناة الأونروا الفضائية التعليمية من وجهة نظر المعلمين بمنطقة غرب غزة التعليمية" ، *مجلة جامعة فلسطين للأبحاث والدراسات* ، المجلد (٥) ، العدد (٣) ، جامعة فلسطين .
- ٥- بركات ، فائق : (٢٠١٥) ، "اتجاهات طلاب الصف الثالث الثانوى نحو البرامج التعليمية فى القناة الفضائية التربوية السورية - دراسة ميدانية فى المدارس الرسمية فى مدينة دمشق" ، *مجلة جامعة دمشق* ، المجلد (٣١) ، العدد (٢) .
- ٦- العزعى ، أروى احمد عبد الله ، (٢٠١٢) ، "تقويم البرامج التعليمية فى تلفزيون الجمهورية اليمنية فى ضوء المعايير التقنية والتربوية" ، *المؤتمر الدولى العلمى التاسع - التعليم عن بعد والتعليم المستمر أصالة الفكر وحدثة التطبيق* ، القاهرة : الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية .

- 7- Al-Shammari, Fahad, (2010), "Educators' opinions toward the factors that increase educational television programs and channels' effectiveness: A survey study on a simple of teachers and inspectors in the schools of Kuwait", *PHD*, Indiana State University, The Collage of Graduate and Professional Studies, Department of Curriculum, Instruction and Media Technology.
- ٨- مصر ، اتحاد الإذاعة والتلفزيون : (٢٠٠٩) ، "استخدامات طلاب وطالبات الشهادتين الابتدائية والاعدادية للبرامج التعليمية بالتلفزيون من خلال القنوات الأرضية التعليمية المتخصصة" ، القاهرة : اتحاد الإذاعة والتلفزيون .
- 9- Albertson, *Bethany.*, Lawrence, Adria, (2009), "After the credits rolls – The long-term effects of educational television on public knowledge and attitudes", *American Politics Research*, Vol(37) N (2).
- 10- Hossny, Mahmoud, others, (2008), "TV Educational Program Unit Generation", *International Conference on Computer Science and Software Engineering*, 12-14 December, China.
- ١١- بركات ، وليد : (٢٠٠٥) ، مرجع سابق ذكره.
- ١٢- السيد ، منى هاشم ، (٢٠٠٥) ، "اتجاهات طلاب الثانوية العامة نحو البرامج التعليمية المقدمة من خلال التلفزيون المصرى وقناة النيل المتخصصة" ، *رسالة ماجستير غير منشورة* ، جامعة عين شمس ، معهد الدراسات العليا للطفولة .
- ١٣- عبد الغنى ، أمين سعيد ، (٢٠٠٤) ، "تقويم دور القائم بالاتصال فى تحقيق أهداف التلفزيون التعليمى - دراسة حالة لقنوات النيل المتخصصة" ، *مجلة بحوث التربية النوعية* ، جامعة المنصورة ، كلية التربية النوعية ، العدد (٤) .
- ١٤- حمزة ، إيهاب محمد عبد العظيم ، (٢٠٠٤) ، "تمط استفادة تلاميذ المرحلة الإعدادية من البرامج التعليمية المذاعة على قناة النيل الفضائية" ، *الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم* ، المجلد (١٤) ، الكتاب السنوى.
- 15- Alien, Mike, others, (2002), "Comparing Student Satisfaction With Distance Education to Traditional Classrooms in Higher Education: A Meta-Analysis" , *The American Journal of Distance Education*, Vol(16) N(2).
- 16- Fisch, M. Shalom, (2002), "vast wasteland or vast opportunity? Effects of educational television on children's academic knowledge, skills, and attitudes", *American Psychological Association*, <https://psycnet.apa.org/record/2002-00742-015> .
- ١٧- بن يحيى ، زكريا ، (٢٠٠٢) ، " الدور التربوى للقنوات الفضائية التعليمية من وجهة نظر طلاب كليات التربية فى بعض الدول العربية " ، *مجلة العلوم التربوية والنفسية* ، المجلد (٣) ، العدد (١).

- 18- Khorrami, Fereshteh Tayebi, others, (2015), "The Effect of Unconscious Influences of Satellite Channels on Attitude of Using Satellite", *UCT JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE AND HUMANITIES RESEARCH*, Vol(3) N(1).
- 19- Christopher, Mole, others (2011), **Attention: Philosophical and Psychological Essays**, New York: Oxford University Press Inc.
- ٢٠- بركات ، فاتن : (٢٠١٥) ، مرجع سابق ذكره ، ص ١٨٣ .
- ٢١- الحلواني ، مرهان حسين محمود : (٢٠٠٠) ، "البرامج التعليمية التي تقدمها قناة النيل التعليمية المتخصصة وعلاقتها بالطفل" ، مجلة دراسات تربوية واجتماعية ، المجلد (٦) ، العدد (١) ، ص ١١٦ .
- 22- <https://www.almasryalyoum.com/news/details/1279551>